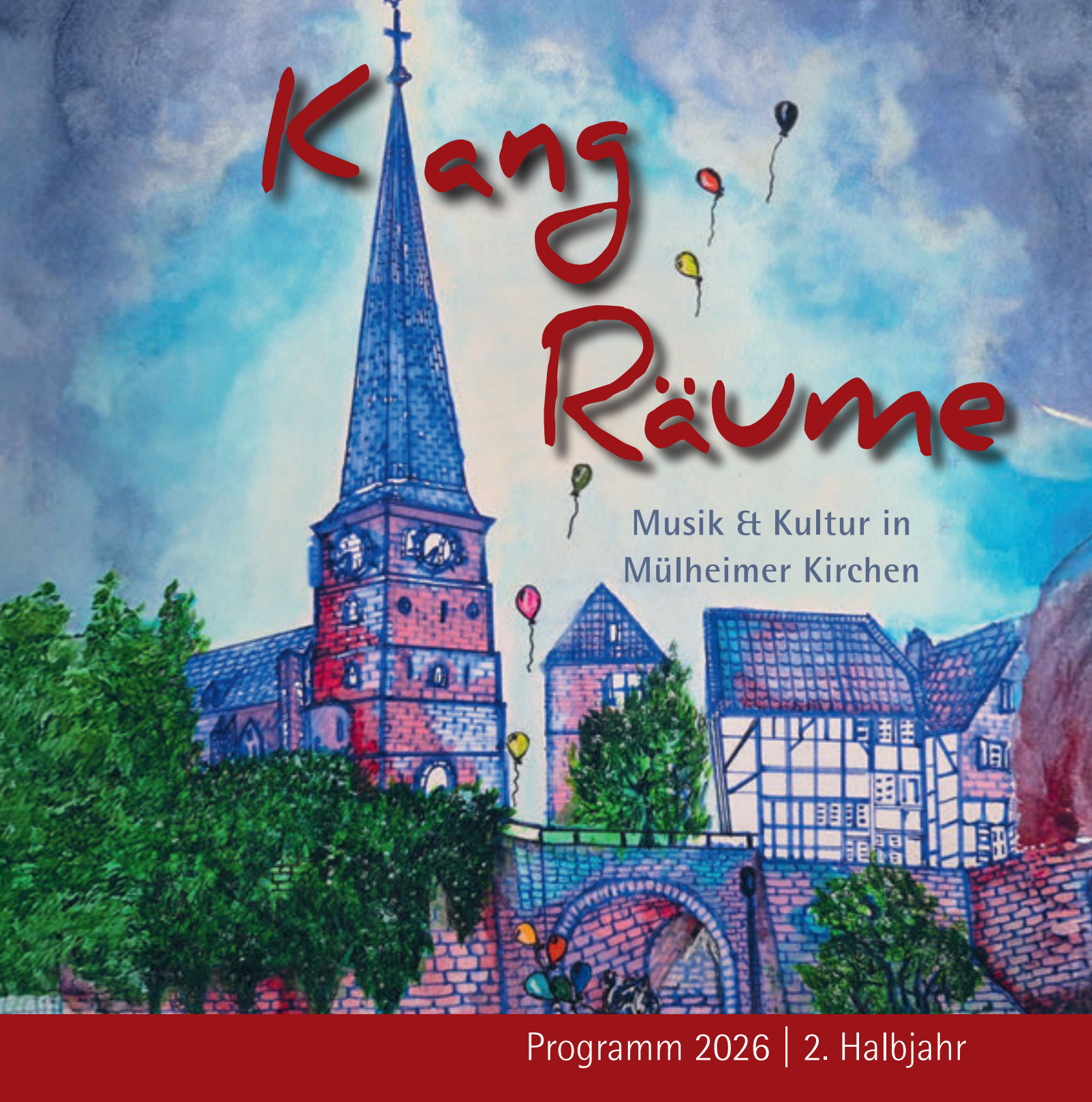




Kang Räume

Musik & Kultur in
Mülheimer Kirchen

Programm 2026 | 2. Halbjahr

aus dem Siepen

Das Bestattungshaus



100
JAHRE *1926

Ein Jahrhundert in Mülheim

Weil wir Trauer verstehen, begleiten wir Menschen in Mülheim seit nunmehr 100 Jahren auf ihrem schwersten Weg. Als Familie stehen wir ihnen in dieser Zeit einfühlsam, achtsam und verlässlich zur Seite.

Was ehemals mit einer kleinen Schreinerei begann, vereint heute Raum für Abschiednahme in unserer eigenen Trauerhalle, die liebevollen Gesten unserer Floristik und eine begleitende Gastronomie für das

gemeinsame Erinnern unter einem Dach, jedoch vor allem Menschen, die sich einfühlsam um trauernde Familien in Mülheim kümmern.

Dabei verbinden wir gewachsene Tradition mit behutsamer Weiterentwicklung – getragen von Werten, die bleiben, und der Offenheit für neue Wege des Abschieds.

Vom Bewahren dessen, was war. Und vom Schaffen neuer gemeinsamer Momente.

GEMEINSAM ERINNERUNGEN SCHAFFEN.

24-Stunden-Trauerhilfe ☎ 0208 500 74
post@aus-dem-siepen.de
www.aus-dem-siepen.de

Duisburger Straße 232 | 45478 Mülheim an der Ruhr
Prinzeß-Luise-Straße 51 | 45479 Mülheim an der Ruhr
Aktienstraße 230 | 45473 Mülheim an der Ruhr

Grußwort

Christoph Ritter | koordinierender Kirchenmusiker St. Mariä-Himmelfahrt



Liebe Lesende,
Liebe Musikinteressierte,

jede Kunst ist immer auch abhängig von dem Raum und dem Umfeld, in dem sie stattfindet: Ein Bild, das ich in einem Museum sehe, ist für mich ein anderes Bild als wenn ich es zu Hause hängen habe; ein Bild auf einer sonst leeren Wand ist ein anderes Bild als wenn es neben vielen anderen Gemälden hängt. Das gleiche Bild ist für zwei verschiedene Menschen ein anderes Bild, weil jeder Mensch andere Erfahrungen mitbringt und andere Eindrücke aus dem gleichen Kunstwerk zieht.

Was für die darstellende Kunst gilt, gilt sicher noch einmal im anderen Maße für Musik, die entscheidend geprägt ist vom Klang des jeweiligen Raumes: Die gleichen Noten können von den gleichen Menschen musiziert sein, aber in zwei verschiedenen Räumen eine ganz andere Musik, mindestens aber eine andere Wirkung entfalten – ein Teil dessen, was Umberto Eco als Offenes Kunstwerk denkt.

Es gehört wesentlich zur Musik, dass sie nur in Kombination mit einem Raum – strenger genommen mit einem Ort – erklingen kann und diesen Raum in einen Klangraum verwandelt, nicht nur in einem Raum stattfindet, sondern den gesamten Raum zum Klingen bringt, im Idealfall der Raum zur Musik wird und das Musikhören zum Erleben mit allen Sinnen wird.

In unserer heutigen Gesellschaft, aber auch in unseren heutigen Kirchen gibt es oftmals die Debatte – mindestens aber den Ausspruch – wir lebten in einer glaubensfernen Zeit, in der Menschen nichts mit einer (institutionalisierten) Religion anfangen könnten.

Ich glaube, dass es viele Menschen gibt, die gerade heute in einer diffusen Welt nach Spiritualität, Ruhe und Halt suchen, auch wenn es seltener verbalisiert wird als man es von anderen Zeiten denkt.

Genau an dieser Stelle setzt für mich Musik in kirchlichen Räumen an, die in der Lage ist, Menschen eine andere Welt zu präsentieren, eine Erfahrung zu schaffen, in der ein klanggewordener Raum innerlich nachklingt.

Es grüßt herzlich

Christoph Ritter
koordinierender Kirchenmusiker St. Mariä-Himmelfahrt

Räume und Klänge – Folge 1:

Petri – früher herrschaftliche Grablege, heute Klangraum

Das Titelbild dieser Ausgabe zeigt die Petrikirche auf dem Kirchenhügel, die spätestens um 1200 Pfarrkirche für das Kirchdorf Mülheim wurde.

Auf der anderen Ruhrseite erfahren wir etwas über die Verbindung zwischen der alten Burganlage und der ältesten Kirche: Über dem Zugang vom Hochschloss (mit dem Museum) zum Historischen Erlebnispfad ließ Graf Wilhelm Wirich von Daun-Falkenstein sein Familienwappen anbringen. Leicht verändert, ist es heute unser Stadtwappen.

Worin besteht die Verbindung zur Petrikirche? – Wer in der Kirche den Weg in die nördliche Seitenkapelle findet – wo auch die Chororgel steht –, entdeckt unter einer Auflage des Kreuzgewölbes das Gitter-Wappen derer von Daun. Hier im Chor aus dem 15. Jahrhundert befand sich bis 1850 die Patronatsloge der Broicher Grafenfamilie. Hier wurden auch die Familienmitglieder bestattet. Nach finanzieller Abgeltung der Herrschaftsrechte durch die reformierte Kirchengemeinde (1662 und 1675) fanden keine Bestattungen mehr statt. Wilhelm Wirich hatte für die Seinen 1644/1647 eine Gruft unter der Schlosskapelle anlegen lassen. 1870 wurden die herrschaftlichen Gräfte zugeschüttet und die Grabplatten zweckentfremdet. Seit etwa 1950 sind die historisch bedeutenden Grabsteine verschwunden.

Die Petrikirche ist heute ein kirchenmusikalisches Zentrum der Evangelischen Brückengemeinde. Hier findet eine breite Palette an kirchenmusikalischen Veranstaltungen statt. Dazu zählen u.a. Konzerte, Evensongs und Kinderopern. Chorgruppen und Solisten gestalten regelmäßig die Gottesdienste. Die Schuke/Reda-Orgel ist eine Station des „Orgelfestivals Ruhr“.

Günther FraBunke

Inhaltsverzeichnis

Grußwort

von Christoph Ritter	S. 3
koordinierender Kirchenmusiker St. Mariä-Himmelfahrt	

Editorial

S. 4

2026 bis 2027

Okt - Mrz 27	Taizé-Reihe	S. 6
Jul - Dez	Offenes Gospel – Feierabendsingen	S. 6
Jul - Dez	Sing-Salon	S. 7
Sep - Dez	Heilsames Singen	S. 7

Juli 2026

Do, 2.07.	Blaue Stunde mit Sommer-Flair	S. 8
Sa, 4.07.	Matinee am Samstag	S. 8
So, 5.07.	»Pour le Piano« Die schöne Müllerin (op. 25)	S. 9
Sa, 11.07.	Nacht der Musik	S. 10
So, 12.07.	Evensong	S. 10
Fr, 17.07.	Offene Singschulbühne	S. 11
So, 19.07.	Matinee mit moderner & alter Musik	S. 11
So, 19.07.	Orgelkonzert Nr. 5	S. 12

August 2026

Sa, 1.08.	Matinee am Samstag	S. 12
Fr, 14.08.	Blaue Stunde mit Lagerfeuerromantik	S. 13
So, 16.08.	Orgelkonzert Nr. 9	S. 14
So, 23.08.	Sommerkirche	S. 14
Mo, 24.08.	Basiskurs Chorsingen kompakt	S. 15
Fr, 28.08.	Klang-Konzert	S. 15

September 2026

Di, 1.09.	Orgel »Mittendrin«	S. 16
Sa, 5.09.	Matinee am Samstag	S. 16
So, 6.09.	Evensong	S. 17
So, 6.09.	Musikalische Vesper I	S. 17

Musik & Kultur in Mülheimer Kirchen

Programm 2026 | 2. Halbjahr

Di, 8.09.	Speldorf singt: Schlager, Hits & Evergreens	S. 18
So, 13.09.	Jubiläumskonzert	S. 18
So, 13.09.	36. Saarner Orgeltage	S. 19
Fr, 18.09.	36. Saarner Orgeltage - Orgelnacht	S. 19
Sa, 19.09.	36. Saarner Orgeltage - Familienkonzert	S. 20
So, 20.09.	Transorient-Trio: Weltmusik auf 100 Saiten	S. 20
So, 20.09.	Trompete und Orgel	S. 21
So, 20.09.	36. Saarner Orgeltage	S. 21
So, 27.09.	Workshop Handpan & Rahmentrommel	S. 22
So, 27.09.	Gemeinde musiziert	S. 22
So, 27.09.	Erntefest und Blätterrauschen	S. 23

Oktober 2026

Sa, 3.10.	Matinee am Samstag	S. 23
So, 4.10.	Musikalische Vesper II	S. 24
Do, 8.10.	Werktags-Evensong	S. 24
Fr, 9.10.	Musik zum Wochenausklang	S. 25
Sa, 10.10.	Joseph Haydn & Gabriel Fauré	S. 25
So, 11.10.	Abendgebet nach Taizé	S. 26
Do, 15.10.	Music meets people	S. 26
Sa, 31.10.	J. S. Bach: »Ein feste Burg ist unser Gott«	S. 27

November 2026

So, 1.11.	Seelen-Musik zu Allerheiligen	S. 27
Di, 3.11.	Orgel »Mittendrin«	S. 28
Sa, 7.11.	Matinee am Samstag	S. 28
So, 8.11.	Wiener Kaffeehaus	S. 29
So, 8.11.	Annelies (Whitbourn) & Mass (Dobrogosz)	S. 29
Sa, 14.11.	Workshop Liturgischer Tanz	S. 30
Sa, 14.11. &		
So, 15.11.	Das Geheimnis der Kathedrale	S. 30
So, 15.11.	Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem	S. 31
Mi, 18.11.	Evensong	S. 31
So, 22.11.	Evensong	S. 32

Fr, 27.11.	»Pour le Piano«	S. 33
Sa, 28.11.	Macht hoch die Tür	S. 33
So, 29.11.	Bethlehem	S. 34
So, 29.11.	Offenes Singen	S. 34
So, 29.11.	Musikalische Vesper	S. 35

Dezember 2026

Di, 1.12.	Orgel »Mittendrin«	S. 35
Sa, 5.12.	Matinée am Samstag	S. 36
Sa, 5.12. &		
So, 6.12.	Carol Service I & II zum 2. Advent	S. 36
So, 6.12. .	Das Klingende Krankenhaus	S. 37
So, 6.12.	Bach: Schwingt freudig euch empor	S. 37
So, 6.12.	Adventlicher Nachmittag	S. 38
So, 6.12.	Bach: Weihnachtsoratorium	S. 38
So, 13.12.	Gloria in Excelsis VIII	S. 39
Do, 17.12.	Werktags-Evensong	S. 39
Sa, 19.12.	Von Engeln und Hirten und großer Freude	S. 40
Sa, 19.12.	Klang und Licht	S. 40
Sa, 26.12.	Gesungene Weihnachtsgeschichte	S. 41

Januar 2027

So, 3.01.	Weihnachtskonzert aller Chöre	S. 41
-----------	-------------------------------	-------

Musikalische Gottesdienste im Überblick S. 42 - 48

Historische Sauerorgel S. 49

Veranstaltungsorte S. 50 - 53

Ihre musikalischen Ansprechpartner*innen S. 54 - 55

Impressum S. 55

Oktober 2026 – März 2027 · donnerstags 19.00 Uhr

Kirche an der Wilhelminenstraße | Broich



Taizé-Reihe | Foto: Bettina Heinzen

Taizégebet am Abend

Geistliche Taizélieder und Klänge im Andachtsformat

Die meditativen Gesänge aus Taizé sind unverzichtbarer Bestandteil dieser ökumenisch geprägten Andachten. Durch die musikalische Begleitung am Konzertflügel und das Flötenensemble dient das gemeinsame Singen charakteristischer Taizélieder in seiner besinnlichen Ausgestaltung durch Impulstexte, Meditation, Lesung und Gebet der inneren Einkehr, dem Frieden und der Gemeinschaft über Konfessionsgrenzen hinweg.

Termine

2026: 1. Oktober | 5. November | 3. Dezember

2027: 7. Januar | 4. Februar | 4. März

Musikalische Leitung
Liturgie

Christoph Genditzki
Taizévorbereitungskreis „Wilhelmine“

Eintritt frei | Kollekte

Juli – Dezember 2026 · mittwochs 19.30 Uhr

Johanniskirche | Aktienstraße 136 | Dümpten

Gospel
Die Frohe
Botschaft

Offenes Gospel – Feierabendsingen

Mitsingen

Gospelkonzerte oder Gospelgottesdienste zu erleben ist wunderbar – Gospel selber zu singen ist noch viel schöner! Nach der Arbeit bietet sich in der Johanniskirche die Möglichkeit Gospel einfach so zu singen, abzuschalten, sich frei zu singen. Voraussetzungen gibt es keine: einfach nur kommen und singen!

Termine

15. Juli | 16. September | 14. Oktober | 18. November

Leitung Volker Hoffmann

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten

Juli – Dezember 2026 · mittwochs 15.15 Uhr

Kleines Kasino Haus D, Ev. Krankenhaus Mülheim | Wertgasse | Stadtmitte



Sing-Salon | Foto: Joris Burger

Sing-Salon

Ein Nachmittag für die Stimme

Singen wischt den Alltagsstaub von der Seele, macht Spaß, lässt tief durchatmen, schafft Verbundenheit und weckt die Lebensgeister. Ein- und mehrstimmige Lieder aus aller Welt, Kanons, und Klangimprovisationen. Notenkenntnis nicht erforderlich, Offenheit und Experimentiergeist willkommen.

Termine

1. Juli | 19. August | 2./16./30. September | 14./28. Oktober |
11./25. November | 9./23. Dezember

Leitung Petra Stahringer-Burger

Eintritt frei | Spende erbeten | Dauer 75 Minuten

September – Dezember 2026 · freitags 19.00 Uhr

Kapelle Ev. Krankenhaus Mülheim | Wertgasse | Stadtmitte



Heilsames Singen | Foto: Petra Stahringer

Heilsames Singen

Singen als Lebenselixier

Körper und Seele summend und tönend in Schwingung versetzen, aufmerksam den Atem fließen lassen und gemeinsam singend Lebensfreude wecken und gleichzeitig zur Ruhe kommen mit leicht zu erlernenden Liedern und Chants aus unterschiedlichen Kulturen der Welt. Vorkenntnisse nicht erforderlich.

Termine

25. September | 30. Oktober | 20. November | 18. Dezember

Leitung Petra Stahringer-Burger & Team

Eintritt frei | Spende erbeten | Dauer ca. 75 Minuten

Donnerstag 2. Juli 2026 · 19.30 Uhr

Haus D & Gartenterrasse Ev. Krankenhaus | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Blaue Stunde | Foto: Walter Schernstein

Blaue Stunde mit Sommer-Flair

Ein musikalischer, vielstimmiger Sommerabend

Es erklingen Songs aus Folk, Pop, Jazz & more zum Genießen, Zuhören und Mitsingen. Mit geselligem Ausklang auf der Gartenterrasse. Bei unbeständigem Wetter im Großen Kasino.

Backstein-Chor und „Chefsache Singen“ der Musischen Werkstätten

Gitarre & Gesang

Hanna Wladarz

Klavier & Leitung

Petra Stahringer-Burger

Eintritt frei | Spende erbeten

Samstag, 4. Juli 2026 · 11.00 Uhr

Gnadenkirche | Hingbergstraße 372 | Heißen



Micha Schillings | Foto: privat



Thorsten Töpp | Foto: privat

Matinee am Samstag

Die Welt auf 12 Saiten

Die beiden Gitarristen Micha Schillings und Thorsten Töpp begannen als Teenager in ihrer Heimatstadt Oberhausen gemeinsam zu musizieren. Ihre Interessen umfassten freie Improvisation und Neue Konzertmusik. Die beiden verloren sich aus den Augen. Im Oktober 2021 begegneten sie sich in Bochum wieder und nahmen ihre Duo-Arbeit nach fast 35 Jahren wieder auf. Ihr zugleich luftiges wie ungemein dichtes Zusammenspiel fasziniert durch zahlreiche Anspielungen, in denen große Vorbilder wie Ralph Towner, John Abercrombie, aber auch minimal music, Soundscapes und komplexe Loops aufblitzen.

Gitarre

Micha Schillings & Thorsten Töpp

Eintritt frei

Sonntag, 5. Juli 2026 · 17.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Benedict Heeren | Foto: privat



Daniel Benning | Foto: Björn Hickmann

»Pour le Piano« Die schöne Müllerin (op. 25)

Liederabend

Der Liederzyklus (entstanden 1823) von Franz Schubert nach Texten von Wilhelm Müller schildert die Liebe eines Möllergesellen zu der Tochter eines Möllers. Von ihr abgelehnt, verliert er seinen Lebenswillen.

Benedict Heeren beschäftigt sich bereits seit jungen Jahren musikalisch auf vielfältige Art und Weise. Momentan studiert er an der Folkwang Universität der Künste Essen im Studiengang Gesang/Musiktheater und tritt sowohl als Solist als auch im Duo mit Pianisten in Erscheinung.

Daniel Benning ist Preisträger von „Jugend musiziert“ und studierte Instrumentalpädagogik mit dem künstlerischen Hauptfach Klavier bei Prof. Susanne Achilles an der Folkwang Universität der Künste. 2024 wechselte er in die Klavierklasse von Prof. Thomas Günther (Essen), mit welcher er unter anderem im Museum Folkwang konzertierte. 2025 schloss er den künstlerischen Teil seines Studiums ab und erhält darüber hinaus weiterhin wichtige pianistische Impulse von Prof. Thomas Günther.

Bariton Benedict Heeren
Klavier Daniel Benning

Eintritt frei | Spende erbeten

Kirchenmusik Links der Ruhr
(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)



**HILBER
ATHUN
DLANGE**

DER BUCHLADEN

**IHRE FAMILIEN
BUCHHANDLUNG
IN SAARN.**

ROMANE · KRIMIS · SACHBÜCHER
SCHULBÜCHER · KINDERBÜCHER
KOCHBÜCHER und noch viel mehr

**Heute bestellen, morgen schon
bei uns abholen!**

info@hillabuch.de · www.hillabuch.de

Düsseldorfer Straße 111 · 45481 Mülheim · 0208 - 461575

Samstag, 11. Juli 2026 · 18.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Kreuzgang im Kloster Saarn | Foto: Frank Langer

Nacht der Musik

Wandelkonzert im Kloster

An verschiedenen Orten in der Anlage des Klosters Saarn finden verschiedene Kurzkonzerte statt. Im Halbstundentakt können Sie sich Ihr eigenes Konzert zusammenstellen. Genaue Details finden Sie im Vorfeld auf der Homepage.

**Marienkäfer und Mädchen- Jungenchor der Chorsingschule Himmelfahrt |
Junge Kantorei der Chorsingschule Himmelfahrt | Kammerchor der Chorsingschule Himmelfahrt | Chor im Kloster Saarn | Ruhr Brass**

Klavier	Ulrich Zippelius
Klavier	N. N.
Leitung	Christoph Ritter

Eintritt 15,- € | ermäßigt 10,- €

Sonntag, 12. Juli 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Petri-Kammerchor | Foto: PR-Fotografie Köhring

Evensong

Gesungenes Abendgebet nach anglikanischer Tradition

Texte und Gesänge dieses Evensongs folgen dem Thema des sechsten Sonntags nach Trinitatis: Wir gehören durch die Taufe zu Gott und sind damit erlöst. Dazu singen Jungen-A-Chor und Kammerchor unter anderem „Greater love hath no man“ von Ireland und „Thou wilt keep him in perfect peace“ von Wesley. Die beiden Chöre bilden zusammen nicht nur einen hervorragenden Klangkörper, sondern auch eine Ausbildungswerkstatt, in der die Jungen von den erfahreneren Kammerchorsängern lernen können.

Jungenchor und Petri-Kammerchor

Orgel	Sven Schneider
Leitung	Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Freitag, 17. Juli 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirchenhaus | Pastor-Barnstein-Platz 2 | Stadtmitte



Singschulbühne | Foto: PR-Fotografie Köhring

Offene Singschulbühne

Musikalischer Ausklang des Singschuljahres

Zum Abschluss des Schuljahres gibt es noch eine Gelegenheit, die vielseitigen Talente zu entdecken, die in der Singschule versammelt sind: Mitglieder der Singschule präsentieren einzeln und in kleineren Ensembles, singend und mit Instrumenten ein buntes Programm und laden Sie zum Zuhören und Mitsingen ein. Im Anschluss an das Programm können Sie den Abend bei Getränken und Gebrülltem ausklingen lassen und so mit uns in die Sommerferien starten.

Eintritt frei

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 19. Juli 2026 · 12.15 Uhr

Kirche an der Wilhelminenstraße | Broich



Posaunenchor Saarn an der Lutherkirche Speldorf | Foto: Sven Schneider

Matinee mit moderner & alter Musik

Musik von alt bis modern für Blechbläser

Der Saarn Posaunenchor und Mitglieder des Posaunenchores Styrum spielen heitere und festliche Bläsermusik von alt bis modern.

Das Bläserensemble gestaltet den Gottesdienst um 11.15 Uhr.
Direkt nach dem Gottesdienst um ca. 12.15 Uhr beginnt die Matinee.

Eintritt frei

Kirchenmusik Links der Ruhr
(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Sonntag, 19. Juli 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Christoph Gerthner | Foto: PR-Fotografie Köhring

Orgelkonzert Nr. 5

im Rahmen des Orgelfestival.Ruhr 2026

Das fünfte Konzert des Orgelfestival.Ruhr wird Kantor Christoph Gerthner gestalten. Neben dem Motto „Klangraum Europa“, das in gewohnter Weise das ganze Festival verbindet, steht in diesem Jahr wieder jedes Konzert unter einem eigenen Titel. Das titelgebende „Cantabile“ von C. Franck zeigt, worum es geht: Die Orgel singt – unter anderem die „Aria“ von J. Alain, den „Choral No. 2“ von C. Franck, aber auch mit Vogelstimmen in der „Communion: Les oiseaux et les sources“ von O. Messiaen.

Orgel Christoph Gerthner

Eintritt 12,- € | Eintritt frei für Schüler/Studenten | Karten: Abendkasse

Einführung: 17.45 Uhr | Videoübertragung auf Großleinwand

Weitere Infos unter www.orgelfestival.ruhr und www.musik-in-petri.de

Samstag, 1. August 2026 · 11.00 Uhr

Gnadenkirche | Hingbergstraße 372 | Heißen



Maren Lueg | Foto: privat

Matinee am Samstag

Desert Wind Sonata

Das Konzert mit der Saxophonistin, Flötistin und Komponistin Maren Lueg bietet einen faszinierenden Einblick in die Verbindung zwischen der orientalischen Musik und der westlichen Klassik. Maren Lueg hat sich auf ihrer musikalischen Reise als Komponistin von den großen klassischen Meistern wie Beethoven, Ravel, Rimsky-Korsakov, Debussy und Liszt inspirieren lassen. Die Kompositionen von Maren Lueg spiegeln ihre eigenen Reisen und ihr Studium der arabischen und türkischen Kunstmusik wider. Sie präsentiert eine Auswahl von Stücken, die sie für Alt-, Tenor- und Sopransaxophone sowie Querflöten arrangiert hat. Diese Werke zeugen von ihrer tiefen Auseinandersetzung mit den kulturellen und musikalischen Traditionen des Nahen Ostens und tragen gleichzeitig ihre eigene kreative Handschrift.

Saxophone & Querflöte Maren Lueg

Eintritt frei

Freitag, 14. August 2026 · 19.30 Uhr
Gartenterrasse Ev. Krankenhaus | Wertgasse 30 | Stadtmitt



Blaue Stunde | Foto: Matthias Boeckel

Blaue Stunde mit Lagerfeuerromantik

Sommerliches zum Mitsingen & Mitspielen

Gitarist/Innen & Sänger/Innen sind zu einem gemütlichen und klangvollen Sommerabend auf die Gartenterrasse des EKM eingeladen. Nach Lust und Laune singen wir gemeinsam Volkslieder und Folksongs, Mundorgel -und Popsongs.

Ab 19 Uhr Einstimmung der Instrumente möglich. Bei unbeständigem Wetter im Kleinen Kasino.

Klavier & Leitung

Petra Stahringer-Burger

Eintritt frei | Spende erbeten



Pflege Behmenburg

PFLEGE ZU HAUSE

**TÄGLICH
BESONDERS.**

Seit 1992 leben und leisten wir ambulante Pflege in Mülheim und Umgebung. Brauchen auch Sie kompetente, wertschätzende Unterstützung? Dann kontaktieren Sie uns:

0208-493066 / kontakt@pzh.de

Oder besuchen Sie unsere Website

PZH.DE



Privilegiert 1767 · Im Familienbesitz seit 1867

**HIRSCH APOTHEKE
DR. LIEKFELD**

Qualität & Leistung

Individualität & Nähe

Kompetenz & Engagement

Service & Freundlichkeit

Seit über 250 Jahren

Ihre Apotheke am Fuße der Altstadt

LEINWEBERSTRASSE 55 · 45468 MÜLHEIM AN DER RUHR

TELEFON: 0208 - 47 97 97

Sonntag, 16. August 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Ioanna Solomonidou | Foto: Oliver Röckle

Orgelkonzert Nr. 9

im Rahmen des Orgelfestival.Ruhr 2026

Das Gastkonzert des Orgelfestivals in Mülheim wird in diesem Jahr die griechische Organistin Ioanna Solomonidou spielen. Sie wirkt als Organistin in der Klosterkirche Denkendorf und erzählt mit ihrem Programm „Von Bitte, Klage und Zuversicht“. Zu hören sind unter anderem die 6. Sonate von F. Mendelssohn über den Choral „Vater unser im Himmelreich“, das „Pièce héroïque“ von M.E. Bossi und die Variationen über „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ von F. Liszt.

Orgel Ioanna Solomonidou/Griechenland

Eintritt 12,- € | Eintritt frei für Schüler/Studenten | Karten: Abendkasse

Einführung: 17.45 Uhr | Videoübertragung auf Großleinwand

Weitere Infos unter www.orgelfestival.ruhr und www.musik-in-petri.de

Sonntag, 23. August 2026 · 11.15 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Sommerkirche | Foto: Christoph Gerthner

Sommerkirche

Mit Musik für Blechbläser in und vor der Petrikirche

Der Gottesdienst der Sommerkirche wird musikalisch vom Blechblas-Ensemble der Brass Band Essen unter der Leitung von Thomas Winter gestaltet. Im Anschluss sorgt das Ensemble mit Filmmusik und Jazz für beschwingte Atmosphäre beim Mittagsimbiss auf dem Pastor-Barnstein-Platz.

Blechblas-Ensemble der Brass Band Westfalen

Leitung Thomas Winter

Eintritt frei

Weitere Infos unter www.brueckengemeinde-mh.de

Montag, 24. August 2026 · 17.30 Uhr

Musikraum Alte Villa | Schulstrasse 10 | Stadtmitte



Basiskurs | Foto: Rüdiger Barkat

Basiskurs Chorsingen kompakt

5-Wochen-Kurs für Neueinsteiger*innen & Wiederholer*innen

Wollen Sie „etwas mit der Stimme machen“, planen Sie, in einem Chor zu singen, suchen Sie einen Ausgleich zum Alltag oder sind Sie einfach neugierig auf Ihre Stimme? Wir bieten: Stimmbildung in Kleingruppen, Singen lernen nach Noten, mit Spaß Rhythmen lesen lernen. Vorkenntnisse sind hilfreich, aber nicht Voraussetzung.

Leitung Petra Stahringer-Burger & Gijs Burger

Kosten 63,- € | Fünf Kurseinheiten je 90 Minuten

Der erste Termin am 24.08. zum Schnuppern ist frei, danach ist eine Anmeldung erforderlich.

Anfragen und Anmeldung unter petra.stahringer-burger@evkmh.de oder 0208 /309 2894

Freitag, 28. August 2026 · 20.00 Uhr

Kapelle Ev. Krankenhaus Mülheim | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Klang-Konzert | Foto: Samuel Burger

Klang-Konzert

zur Entspannung und Regeneration

Ein abendlicher Ausklang zum Innehalten und Entspannen. Im Sitzen oder Liegen erleben die Teilnehmenden die wohltuende Wirkung von Klangschalen, Monochord, Kalimba, Gong und Stimme. Dieser Raumklang ermöglicht eine intensive Körper-Wahrnehmung. Die Selbstheilungskräfte werden gestärkt und die Seele kann zur Ruhe kommen. Bitte eine Decke/Matte mitbringen.

Musikerin & Musiktherapeutin
Musikerin & Klangmassagepraktikerin
nach Peter Hess

Bärbel Bucke
Petra Stahringer-Burger

Eintritt frei | Spende erbeten | Dauer 90 Minuten

Anmeldung bis 27.08. unter petra.stahringer-burger@evkmh.de oder 0208 /309 2894

Dienstag, 1. September 2026 · 18.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Orgel in der Lutherkirche | Foto: Sven Schneider

Orgel »Mittendrin«

Mitten im Leben eine Auszeit mit Orgelmusik und kleinen Texten

Einfach eine halbe Stunde zur Ruhe kommen, die Seele auf der Melodie der Orgel wandern lassen und Kraft tanken.

Sven Schneider an der Orgel mit Musik von Dietrich Buxtehude und Johann Sebastian Bach, und Michaela Langfeld, die den (liturgischen) Texten ihre Stimme leiht.

Eintritt frei

Kirchenmusik Links der Ruhr (Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Samstag, 5. September 2026 · 11.00 Uhr

Gnadenkirche | Hingbergstraße 372 | Heißen



Thür mit Horn und Heßler | Foto: privat

Matinee am Samstag

Dürers Nashorn

Albrecht Dürer hat niemals in seinen Leben ein „Rhinocerus“, wie er selbst seinen Holzschnitt nannte, zu Gesicht bekommen und dennoch mit seiner Abbildung eines Panzernashorns ein Kunstwerk von Weltruhm geschaffen. Der norwegische Komponist Trygve Madsen nutzte Dürers Werk als Quelle der Inspiration für eine humorvolle, fantastische und innovative Komposition für das Waldhorn. Der in Antwerpen geborene Lodewijk Mortelmans (1868–1952) zählt zu den großen unbekannten Komponisten der Romantik. Von ihm wird die besonders schöne Lyrische Pastorale für Horn und Klavier zu hören sein. Mit Richard Strauss steht ein weiterer Meister der Romantik auf dem Programm. Das Konzert in Es-Dur gilt als besonders gelungen und wird von dem preisgekrönten Hornisten vortrefflich zu Gehör gebracht.

Waldhorn Marlon Thür
Klavier Hans-Joachim Heßler

Eintritt frei

Sonntag, 6. September 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Petri-Kammerchor | Foto: Nico Vondung

Evensong

Gesungenes Abendgebet nach anglikanischer Tradition

Der Kammerchor beginnt seine Probenarbeit nach den Sommerferien mit einem Probenwochenende und präsentiert das musikalische Ergebnis in diesem Evensong. In der dichten liturgischen Form des Evensongs und durch die Motetten und Texte zum Thema Nächstenliebe entsteht Raum für Meditation und spirituelle Erfahrung, die durch den Abend und die Nacht tragen.

Petri-Kammerchor

Leitung Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 6. September 2026 · 18.00 Uhr

St. Michael | Schumannstraße 17 | Speldorf



Blockflötenensemble | Foto: Stefan Täuber

Musikalische Vesper I

Musik für Blockflöten

Das im November 2022 gegründete Laurentius Consort Essen, LCE, besteht aktuell aus 12 InstrumentalistInnen aus Mülheim, Moers und Essen. Dieses Blockflötenensemble war bereits mehrfach zu Gast in der Klosterkirche und im vergangenen Jahr hier in St. Michael. Schwerpunkt des Repertoires ist die Musik aus Renaissance und Barock, daneben gibt es musikalische Ausflüge zu zeitgenössischen Bearbeitungen. Die Mitglieder des LCE spielen auf Blockflöten in den Stimmlagen Sopranino, Sopran, Alt, Tenor, Bass und Subbass. Neben dem Consort wird auch die barocke Mühleisen-Orgel zu hören sein.

Laurentius-Consort Essen

Leitung Stefan Täuber

Orgel Gregor Tewes

Eintritt frei | Spende zugunsten der Kirchenrenovierung

Dienstag, 8. September 2026 · 18.15 Uhr

Gemeindehaus Mitte | Duisburger Straße 276 | Speldorf



Ulrike Schön | Foto: privat

Speldorf singt: Schlager, Hits und Evergreens

Gemütliches Singen mit Gleichgesinnten

Es gibt Lieder, die überdauern alle Zeit und wir singen und summen sie gerne mit – ganz gleich, ob sie Schlager, Hits oder Evergreens sind. Gemeinsam gesungen machen diese Lieder doppelt soviel Spaß. Deshalb: Mitsingen kann an diesem Abend jede und jeder, Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Texte werden auf eine Leinwand projiziert. Auch eine gemütliche Pause ist eingeplant.

Veranstalter: Erwachsenenarbeit 60+ der Ev. KG Speldorf und Kirchenmusik Links der Ruhr (Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Leitende Stimme & Klavier

Ulrike Schön

Eintritt frei | Spende erbeten | Dauer ca. 2 Stunden

Sonntag, 13. September 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Konzert | Foto: Thomas Polklas

Jubiläumskonzert

Mit dem Balthasar-Neumann-Ensemble

Das zehnjährige Bestehen des Petrikirchenhauses und der zugehörigen Stiftung wird das Balthasar-Neumann-Ensemble mit feierlichem Glanz versehen. Die Jugendlichen der Singschule werden an diesem Wochenende von 4 Solisten des Ensembles gecoacht und später zusammen mit den Profis dieses Konzert gestalten.

A-Chöre der Singschule | Balthasar-Neumann-Ensemble

Orgel Christoph Gerthner

Leitung Jakob Pilgram

Eintritt 15,- € | ermäßigt 10,- € |

Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 13. September 2026 · 18.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Marcel Andreas Ober | Foto: vjp / i-arts.berlin

36. Saarner Orgeltage

1. Konzert

Traditionell laden wir im September zu den Saarner Orgeltagen ein. Ein Schwerpunkt innerhalb der „Musik im Kloster Saarn“, bei der gezielt das Schwalbennest – also die an die Wand gehängte Orgel der Firma Fleiter – im Mittelpunkt steht. In diesem ersten Konzert dürfen wir mit Marcel Ober den Domorganisten der Hedwigskathedrale zu Berlin begrüßen.

Orgel Marcel Andreas Ober (Domorganist St. Hedwig, Berlin)

Eintritt 12,- € | ermäßigt 8,- €

Freitag, 18. September 2026 · 20.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Orgel | Foto: KI generiert

36. Saarner Orgeltage – Orgelnacht

Quo vadis? – Musik aus Tradition und Gegenwart

Ein Schwerpunkt innerhalb der „Musik im Kloster Saarn“ bei der gezielt das Schwalbennest – also die an der Wand hängende Orgel der Firma Fleiter – im Mittelpunkt steht. Die Orgel gilt als eines der vielseitigsten Instrumente – mit ihren sehr leisen bis extrem lauten Klängen und als Interpretin sehr alter bis aktueller zeitgenössischer Musik. Von sehr alter Musik bis in die Gegenwart, bis in die Musik unserer Tage hinein. In der Orgelnacht wollen wir – in Kombination mit den Stimmen des Kammerchores der Chorsingschule – eintauchen in ungewohnte Klänge – seien sie alt oder neu.

Kammerchor der Chorsingschule Himmelfahrt

Orgel Dominik Susteck

Orgel Christoph Ritter

Eintritt 12,- € | ermäßigt 8,- €

Samstag, 19. September 2026 · 16.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Peter und der Wolf | Foto: privat

36. Saarner Orgeltage – Familienkonzert

Sergej Prokofiew: Peter und der Wolf

Von 10–15 Uhr finden vorher in der Dorfkirche Saarn Workshops mit dem Organetto für Kinder statt. Das Organetto ist eine kleine Orgel, die komplett auseinander- und wieder zusammengebaut werden kann. In den Workshops wird die Funktionsweise der Orgel demonstriert – zum Zuschauen, Zuhören und Mitmachen. In Kooperation mit der Kirchenmusik Links der Ruhr.

**Sven Schneider
Christoph Ritter**

**Sprecher
Orgel**

Eintritt frei | Kollekte am Ausgang

Sonntag, 20. September 2026 · 16.00 Uhr

Haus D & Gartenterrasse Ev. Krankenhaus | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Transorient-Trio |
Foto: Yavuz Arslan

Transorient-Trio: Weltmusik auf 100 Saiten

Vielfältige Klangfarben und kulturelle Begegnung

Die drei Musiker*innen verbinden europäische und orientalische Klänge zu einer facettenreichen Weltmusik zwischen Ost und West. Fantasiereich nutzt das Trio zahlreiche klanglichen und rhythmischen Möglichkeiten ihres Instrumentariums und lässt die Klänge der 72-saitigen persischen Santur, diverser Gitarren und der 5-saitigen Violine zu vielfältigen Klangbildern verschmelzen: rhythmisch, dynamisch, lyrisch, meditativ. Persische und türkische Melodien verbinden sich mit westlicher Harmonik und improvisatorischen Elementen zu einer ganz eigenständigen musikalischen Sprache. Es entsteht eine Musik, die gleichermaßen berührt wie begeistert – fein nuanciert und zugleich rhythmisch virtuos. Ein intensives, atmosphärisches Konzerterlebnis voller Klangfarben und kultureller Begegnung.

Violine Antje Vetter
Santur Kioomars Musayyebi
Gitarre Andreas Heuser

Eintritt frei | Spende erbeten | Einlass 30 Minuten vorher

Sonntag, 20. September 2026 · 17.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Manuel Galemann | Foto: Oliver Wykrota

Trompete und Orgel

Originalkompositionen und Transkriptionen von Joseph Haydn, Georg Friedrich Händel und Georg Philipp Telemann

Der Essener Trompeter Manuel Galemann begann seine musikalische Laufbahn bereits im Jugendalter im Essener Jugendsinfonieorchester. Nach dem Abitur nahm er ein Lehramtsstudium in Musik und Deutsch an der Folkwang Universität der Künste sowie der Universität Duisburg-Essen auf. Daran anschließend folgte ein künstlerisches Trompetenstudium in der Klasse von Laura Vukobratovic und Ferenc Mausz. Heute arbeitet Manuel als Lehrer am B.M.V.-Gymnasium Essen und engagiert sich zudem als Dirigent verschiedener Ensembles, mit dem Ziel, Menschen aller Altersstufen durch Musik miteinander zu verbinden.

Trompete Manuel Galemann
Orgel Sven Schneider

Eintritt frei | Spende erbeten

Kirchenmusik Links der Ruhr (Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Sonntag, 20. September 2026 · 18.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Margareta Hürholz | Foto: privat

36. Saarner Orgeltage

2. Konzert

Traditionell laden wir im September zu den Saarner Orgeltagen ein. Ein Schwerpunkt innerhalb der „Musik im Kloster Saarn“, bei der gezielt das Schwalben-nest – also die an der Wand hängende Orgel der Firma Fleiter – im Mittelpunkt steht. In diesem letzten Konzert begrüßen wir mit Margareta Hürholz eine der profiliertesten Organistinnen ihrer Generation.

Orgel Prof. Margareta Hürholz (München)

Eintritt 12,- € | ermäßigt 8,- €

Sonntag, 27. September 2026 · 11 Uhr

Musikraum Alte Villa | Schulstrasse 10 | Stadtmitte



Handpan mit Rahmentrommel | Foto: Bärbel Bucke

Workshop Handpan & Rahmentrommel zum Kennenlernen

Gemeinsames Eintauchen in Klang und Rhythmus

Handpan und Rahmentrommel sind zwei Instrumente, die durch ihre Einfachheit und Tiefe gleichermaßen berühren. Spielerische Rhythmusübungen, gemeinsame Improvisationen und das Kennenlernen der verschiedenen Anschlagstechniken der Instrumente sind Inhalt des Kurses. Der Kurs richtet sich an Einsteiger/Innen ebenso wie an erfahrene Spieler/Innen. Acht Rahmentrommeln und vier Handpans sind vorhanden, so dass beide Instrumente ausprobiert werden können. Auch eigene Instrumente können mitgebracht werden (bitte bei der Anmeldung angeben).

Rhythmuspädagogin

Bärbel Bucke

Kosten 15,- € | für Mitarbeitende des EKM (mit Nachweis) kostenlos |
Dauer 120 Minuten

Anmeldung bis 25.09. unter baerbel.bucke@evkmh.de

Sonntag, 27. September 2026 · 15.30 Uhr

Pauluskirche | Witthausstraße 11 | Holthausen



Gemeinde musiziert | Foto: Sabine Sandmann

Gemeinde musiziert

Mitmachkonzert

Solisten, die Gemeindeband „Sing 'n' Praise“, der Gemeindechor „ChoroNeo“ und das Publikum werden wieder in der Pauluskirche musizieren. Jede und jeder ist eingeladen, einen eigenen Beitrag zum Programm beizusteuern. Es wird eine Pause während des Programms geben, in der wir gemeinsam Kaffee trinken und leckeren Kuchen essen.

Wer etwas beitragen möchte, meldet sich **bis zum 21.09.** bei Christoph Genditzki unter christoph.genditzki@gmx.de oder 0208-49 68 22

Eintritt frei

Weitere Infos unter www.brueckengemeinde-mh.de

Sonntag 27. September 2026 · 17 Uhr

Kirche an der Wilhelminenstraße | Broich



Erntefest | Foto: Michael Korbmacher

Erntefest und Blätterrauschen

Musik und Texte zum Herbst

Es erklingen bekannte und weniger bekannte Lieder und Instrumentalstücke aus verschiedenen Ländern und Epochen. Dazu stimmen uns Texte auf die kommende Jahreszeit ein.

Broicher Kirchenchor

Saarer Flötenkreis

und Gäste

Texte

Gerald Hillebrand

Leitung

Anne-Katrin Sandmann

Eintritt frei | Spenden für die Kirchenmusik Links der Ruhr erbeten

Kirchenmusik Links der Ruhr

(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Samstag, 3. Oktober 2026 · 11.00 Uhr

Gnadenkirche | Hingbergstraße 372 | Heißen



Ludger Schmidt | Foto: Christoph Giese

Matinee am Samstag

Triptychon

„Verwandlung, Neubeginn, Ewigkeit“ – wie ein dreiteiliges Altarbild zeigt jede der neuen Kompositionen des Cellisten Ludger Schmidt einen anderen Aspekt der Auferstehung Jesu Christi. Als Christ glauben wir an das eschatologische Ereignis, als Humanisten setzen wir uns für eine diesseitige Entwicklung zum Paradies ein. Schmidt stellt mit seiner Musik die Frage, ob es sich wirklich um unvereinbare Ansätze handelt. Umrahmt wird sein Programm von Werken Johann Sebastian Bachs und Antonio Vivaldis.

Violoncello

Ludger Schmidt

Eintritt frei

Sonntag, 4. Oktober 2026 · 18.00 Uhr

St. Michael | Schumannstraße 17 | Speldorf



Bläserquintett | Foto: Gregor Tewes

Musikalische Vesper II

Bläserquintett des Collegium Musicale, Essen

Seit der Klassik steht diese Besetzung Bläserquintett für farbenreiche Kammermusik. Die fünf Bläserinnen spielen seit vielen Jahren gemeinsam im großen Sinfonieorchester Collegium Musicale Essen und ebenso lange immer wieder in Kammermusikbesetzungen. Zwischen der Bläsermusik erklingt die Mühleisen-Orgel.

Querflöte	Daniela Heix
Oboe	Rainer Severin
Klarinette	Gundel Schumacher
Fagott	Bärbel Galemann
Horn	Ulrike Gnida
Orgel	Gregor Tewes

Eintritt frei | Spenden zugunsten der Kirchenrenovierung

Donnerstag, 8. Oktober 2026 · 19.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Mädchen Solistengruppe | Foto: Christoph Gerthner

Werktags-Evensong

Gesungenes Abendgebet nach anglikanischer Tradition

Musikalisch-liturgischer Tagesausklang, bei dem die Mädchen der Solistengruppe nicht nur die Musik gestalten, sondern auch die Lesungen.

Mädchen-Solistengruppe

Leitung & Orgel

Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 45 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Freitag, 9. Oktober 2026 · 18.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Altarraum | Foto: privat

Musik zum Wochenausklang

Musikalisches Abendlob

Kantorei Herz-Jesu/Michael
Leitung Christoph Ritter

Eintritt 10,- € | ermäßigt 8,- €

Samstag, 10. Oktober 2026 · 19.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Konzert | Foto: Arno Bilch

Joseph Haydn: Missa in B, Harmoniemesse Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11

Konzert mit Soli, Chor und Orchester

Die Harmoniemesse ist Haydns letzte vollendete Komposition (1802) und wird häufig wie eine Zusammenfassung all seiner Messkompositionen gesehen. Cantique de Jean Racine (1865) markiert hingegen als Examensabschlusswerk für Fauré den Beginn eines langen schöpferischen Lebens. (1845 – 1924). Der Chor und das Orchester aus Hamburg Blankenese werden seit über 30 Jahren von Dieter von Sachs geleitet und basieren auf der schulischen Gemeinschaft von ehem. Schülern, Eltern, Lehrern und Freunden. D.v.S. und seine Frau Stephanie haben bis 1984 in Speldorf gelebt und auf dem Kirchengelände der Lutherkirche gewohnt. Aus dieser persönlichen Beziehung entstand die Idee zu dem Konzert.

Konzertchor Blankenese und Blankeneser Kammerorchester

Sopran	Johanna Mohr
Alt	Gesine Grube
Tenor	Philip Farmand
Bass	Joachim Kruse
Leitung	Dieter von Sachs

Eintritt frei | Spenden erbeten

Sonntag, 11. Oktober 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Taizé Gottesdienst | Foto: Petri

Abendgebet nach Taizé

Singen. Schweigen. Beten.

Warmes Kerzenlicht, die ruhige Abfolge von Gebeten und Lesungen und vor allem die schlichten und wiederholten Gesänge verbreiten eine ruhige und meditative Atmosphäre. Das Taizé-Gebet lädt ein, zur Ruhe zu kommen, auf Gott zu hören und in die Gesänge mit einzustimmen, die von der Petri-Kantorei getragen werden.

Petri-Kantorei, A-Chöre der Singschule, Vormittagskantorei

Leitung Christoph Gerthner

Liturgie Daniela Konings & Hanna Schenck

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Donnerstag, 15. Oktober 2026 · 19.00 Uhr

Großes Kasino Ev. Krankenhaus | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Music meets people | Foto: Walter Schernstein

Music meets people

Konzert von Mitarbeitenden für Mitarbeitende, Patienten und Besucher

Musik verbindet Menschen und Professionen, ganz besonders, wenn Mitarbeitende und Ehrenamtliche der Ategris-Einrichtungen sich außerhalb ihres Dienstes von ihrer musikalischen Seite zeigen und daraus ein gemeinsames, vielfältiges Musikprogramm auf der Bühne entsteht. So wird das Krankenhaus zur Kultur- und Begegnungsstätte.

Musiker/innen: Mitarbeitende und Ehrenamtliche der Stiftung des Ev. Krankenhauses Mülheim

Moderation Geschäftsführer des EKM

Koordination Musische Werkstätten des EKM

Eintritt frei | Spende erbeten

Samstag, 31. Oktober 2026 · 19.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Chorprojekt Kantatengottesdienst | Foto: Peter Reimann

Johann Sebastian Bach »Ein feste Burg ist unser Gott«

Kantate BWV 80 für Soli, Chor und Orchester (Gottesdienst der Reihe CANTATE!)

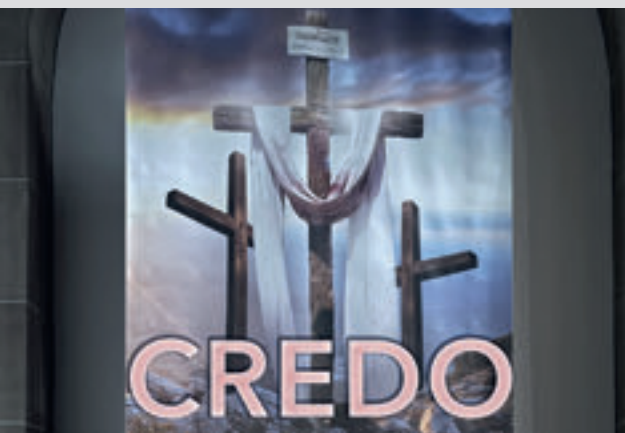
Die Kantate auf Grundlage des gleichnamigen Choral Martin Luthers komponierte Bach die festliche Kantate mit großer Instrumentalbesetzung.

Sopran	Kerstin Heimann
Alt	Karin Wöpking
Tenor	Christoph Gerthner
Bass	Ferdinand Krumbügel
Chorprojekt	Links der Ruhr
Orchester	
Leitung	Sven Schneider
Liturgie	Matthias Göttert

Kirchenmusik Links der Ruhr (Ev. Kirchengemeinde Speldorf & Brückengemeinde Mülheim)
und Evangelischer Kirchenkreis An der Ruhr

Sonntag, 1. November 2026 · 17.00 Uhr

St. Mariae Rosenkranz | Marienplatz 9 | Styrum



Osterbild in St. Mariae Rosenkranz | Foto: Burkard Kölsch

Seelen-Musik zu Allerheiligen

Tore W. Aas: Credo – eine Gospelmesse (deutsche Fassung)

Cantamus Chor		weBelieve		YoungVoices		Kirchenchor Rosenkranz
Solisten aus den Chören						
Flöte		Cornelia Bentlage				
Bassgitarre		Ramona Wandolski				
Percussion		N. N.				
Klavier & Leitung		Burkard Maria Kölsch				

Eintritt frei | Spende erbeten – der Erlös ist für die Renovierung der Orgel bestimmt | Einlass 30 Minuten vor Beginn

Weitere Infos unter www.barbarakirche-musik.de

Dienstag, 3. November 2026 · 18.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Orgel in der Lutherkirche | Foto: Sven Schneider

Orgel »Mittendrin«

Mitten im Leben eine Auszeit mit Orgelmusik und kleinen Texten

Einfach eine halbe Stunde zur Ruhe kommen, die Seele auf der Melodie der Orgel wandern lassen und Kraft tanken.

Sven Schneider an der Orgel mit Orgelmusik von Dietrich Buxtehude und Johann Sebastian Bach, und Michaela Langfeld, die den (liturgischen) Texten ihre Stimme leiht.

Eintritt frei

Kirchenmusik Links der Ruhr

(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Samstag, 7. November 2026 · 11.00 Uhr

Gnadenkirche | Hingbergstraße 372 | Heißen



Ludger Schmidt | Foto: Christoph Giese

Matinee am Samstag

La Folia

Die Musik der „Folia“ war eine kleine Rebellion, ein emotionaler Aufschrei: Während die Kirche als Machtinstitution der Herrschenden die Gefühle und Lebensrealität durch sakrale Gesänge zu lenken und kontrollieren suchte, entwickelte sich eine zutiefst weltliche Musik, die der Kirche als Ausdruck des Wahnsinns galt. Ganz anders als die Kirchenmusik des 15. und 16. Jahrhunderts war die „Folia“ voller Emotionen und damit auch voll Individualität. Cellist und Komponist Ludger Schmidt greift die Harmonieschemata und das Temperament der alten „Folia“-Stücke auf und rekonstruiert mit seiner Virtuosität das, was die damalige zuhörende Bevölkerung als 'wahnsinnig', oder nüchterner: als emotional sehr aufwühlend empfand. Weitere „Folia“-Kompositionen bewegen sich zwischen impressionistisch anmutender Sanftmut und Minimal Music. Abgerundet wird das Programm von Jean Baptiste Lullys „Les folies d'Espagne“, ausgewählt langsamen Sätzen aus Vivaldis Sonaten und einer Hommage an Antonio Vivaldi von H. J. Heßler.

Violoncello Ludger Schmidt

Eintritt frei

Sonntag, 08 November 2026 · 14.00 & 15.45 Uhr

Großes Kasino Ev. Krankenhaus | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Wiener Kaffeehaus | Foto: Walter Schernstein

Wiener Kaffeehaus

Kurztrip nach Österreich

Live-Kaffeehausmusik mit dem Duo „Die Velikovs“ und weitere Wiener Spezialitäten für Augen, Ohren und Gaumen entführen für einen Nachmittag nach Wien. Es darf getanzt werden! Ausserdem wird die kreativste Kopfbedeckung prämiert. Also: Mut zum Hut!

Violine	George Velikov
Akkordeon	Rumen Velikov
Organisation	Musische Werkstätten

Eintritt frei | Spende erbeten

Kostenlose Eintrittskarten an der Information des EKM ab 12. Oktober

Sonntag, 8. November 2026 · 18.00 Uhr

Kloster Saarn | Klosterstraße 55 | Saarn



Junge Kantorei | Foto: Frank Langer

Chorkonzert mit der Jungen Kantorei

Chorwerke

Das Konzert „Annelies“ wird auf das kommende Jahr verschoben.

Aktuell wird ein Ersatzprogramm entworfen, dass zum Redaktionsschluss noch nicht feststeht.

Aktuelle Informationen finden Sie unter www.musik-im-kloster-saarn.de

Samstag, 14. November 2025 · 17.00 Uhr

Kapelle Ev. Krankenhaus Mülheim | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Liturgischer Tanz | Foto: Petra Stahringer

Workshop Liturgischer Tanz

Abendlob zum Wochenausklang

Wenn uns Worte in Bewegung bringen, klingen sie anderes in uns nach, sie bekommen Spiel-Raum in unserem Körper und können unserem Geist neue Impulse vermitteln. Die Theologin und Tänzerin Katrin Meinhard von danceflowspirit ist zum dritten Mal bei uns zu Gast, um eine praktische Einführung in Liturgischem Tanz zu geben. Die einfachen, meditativen Tänze werden in den anschließenden Gottesdienst von 18.45-19.30 Uhr integriert, wobei musikalisch auch der Backstein-Chor des Ev. Krankenhauses beteiligt ist. Jede/r ist eingeladen, nach ihren/seinen Möglichkeiten mitzutanzten. Bitte leichte Schuhe mitbringen.

Workshop-Leitung Katrin Meinhard

Workshop-Teilnahme kostenlos | **Anmeldung** unter petra.stahringer-burger@evkmh.de
Weitere Infos unter www.danceflowspirit

Samstag 14. & Sonntag 15. November 2026 · 17.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Kinderoper | Foto: Matthias Turck

Das Geheimnis der Kathedrale

Kinderoper von Kurt Enßle

Dieses Jahr führt uns die Kinderoper ins Mittelalter: In der Stadt wird eine Kathedrale gebaut. Dafür verlangt Abt Erhardius immer mehr Spenden von den Bürgern. Trotzdem geht der Bau nur sehr langsam voran. Ob da wohl alles mit rechten Dingen zugeht? Das fragt sich auch Johanna, ein kluges Mädchen, das seine Familie verloren hat und sich nun alleine durchschlagen muss. Wird es ihr gelingen, Licht ins Dunkel zu bringen?

Solisten der Singschule | **Chorgruppen der Singschule** | **Instrumentalensemble**
Regie & Bühne Merle Spangenberg & Wanja van Suntum
Musikalische Einstudierung & Leitung Christoph Gerthner

Eintritt Erwachsene 12,- € | **Kinder 5,- €** | **Dauer ca. 80-90 Minuten** |
Einlass 30 Minuten vorher

Aufführungen für Schulklassen am Montag, 16.11. um 9.30 & 11.30 Uhr

Sonntag, 15. November 2026 · 17.00 Uhr

Kirche an der Wilhelminenstraße | Broich



Mozart Requiem | Foto: Peter Reimann

Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem

Konzert für Soli, Chor und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart hinterließ sein Requiem (KV 626) bei seinem Tod 1791 unvollendet. Sein Schüler Franz Xaver Süssmayr vervollständigte das Werk, das zu den bedeutendsten Werken der geistlichen Musik zählt. Ein Werk voller Tiefe, Schönheit und musikalischer Vollendung. Vor Mozarts Requiem erklingt das Adagio aus dem String Quartett (op.11) von Samuel Barber (1910 - 1981).

Sopran	Katharina Borsch
Alt	Karin Wöpking
Tenor	Stefan Kuhlich
Bass	Ferdinand Krumbügel

Chorprojekt Links der Ruhr | Orchester mit Mitgliedern der Duisburger Philharmoniker und Folkwang-Absolventinnen

Orgel	Prof. Werner Schepp
Pauken	Martin Klusmann
Leitung	Sven Schneider

Eintritt: 20,- € | ermäßigt 12,- € | Abendkasse

Mittwoch, 18. November 2026 · 19.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Evensong Kantorei | Foto: Christoph Gerthner

Evensong

Zum Buß- und Bettag

Das gesungene Abendgebet nach anglikanischer Tradition richtet zum Buß- und Bettag den Blick auf Umkehr und heilsame Neuausrichtung auf Gott. Dazu erklingen unter anderem der Evening Service in a-Minor von T. Noble und das Abendlied von J.G. Rheinberger.

Petri-Kantorei
Leitung Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher
Kirchenmusik Links der Ruhr (Ev. Kirchengemeinde Speldorf & Brückengemeinde Mülheim) | Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 22. November 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Petri-Kammerchor | Foto: PR-Fotografie Köhring

Evensong

Zum Ewigkeitssonntag

Für die eigene meditative Auseinandersetzung mit dem Weg über die Zeit hinaus in Gottes Ewigkeit öffnet dieses liturgische Abendgebet nach anglikanischer Tradition den Raum.

Petri-Kammerchor

Leitung Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de



**Zusammenhalt
kann man
proben.**

Musik fördern heißt Gemeinschaft stärken.

Darum unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe viele spannende Musikprojekte. Vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert, von der Breiten- bis zur Spitzenförderung. Damit in unserer Gesellschaft mehr Musik drin ist.

Mehr Infos unter:
spkmh.de

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Mülheim an der Ruhr**

Dienstag, 24. November 2026 · 19.30 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Klavierabend Folkwang | Foto: Sven Schneider

»Pour le Piano«

Klavierabend der Klasse von Prof. Hisako Kawamura, Folkwang Universität der Künste

Das Klavier ist ein Instrument mit unendlichen Möglichkeiten. An diesem Abend stellen unsere Studierenden ihre ganz persönliche Begegnung mit der klassischen Klavierliteratur vor – Werke, die sie bewegt, gefordert und begeistert haben.

Eintritt frei | Spenden erbeten

Kirchenmusik Links der Ruhr
(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)



Samstag, 28. November 2026 · 15.30 Uhr

Dorfkirche Saarn | Holunderstraße



Posaunenchor Adventsmarkt | Foto: Kerstin Ulrich

Macht hoch die Tür

Offenes Singen mit dem Saarner Posaunenchor

Der Saarner Posaunenchor unter der Leitung von Sven Schneider lädt im Rahmen des Adventsmarkts an der Dorfkirche zum Offenen Singen ein. Auf dem Programm stehen traditionelle und neuer Adventslieder.

Kirchenmusik Links der Ruhr
(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Sonntag, 29. November 2026 · 17 Uhr

Johanniskirche | Aktienstraße 136 | Winkhausen



Chormusical | Foto: Musical Bethlehem

Bethlehem

Chormusical

Wie erzählt man eine Geschichte, die schon tausendmal erzählt wurde? Das Chormusical BETHLEHEM von Musik-Produzent Dieter Falk und Erfolgs-Autor Michael Kunze zeigt eine moderne und brandaktuelle Version der Weihnachtsgeschichte. Bestückt ist es mit viel Gospel, Pop und einigen bekannten Melodien. Eine Reise in die Vergangenheit, die uns die Gegenwart besser verstehen lässt.

Gospelchor Good News | Projektchor |
Jugendchöre der Lukaskirchengemeinde
Leitung Volker Hoffmann

Eintritt frei | Spende erbeten | Einlass 30 Minuten vorher

Sonntag, 29. November 2026 · 17.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Offenes Singen | Foto: Christoph Gerthner

Offenes Singen

zum 1. Advent

Adventliche und weihnachtliche Lieder und Kanons werden im Wechsel zwischen den Chorgruppen und der singenden Gemeinde vielfältig gestaltet.

Mädchen und Jungen B-Chöre | Petri-Kantorei
Leitung Christoph Gerthner

Eintritt frei | Kollekte für Brot für die Welt |
Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 29. November 2026 · 18.00 Uhr

St. Michael | Schumannstraße 17 | Speldorf



Georg Philipp Telemann | Urheber: Valentin Daniel Preißler (Lithograf)

Musikalische Vesper

zum 1. Advent

Adventliche Gesänge zum Einstieg in die Adventszeit mit der Kantorei Herz-Jesu / St. Michael
Im Mittelpunkt steht die Kantate „Hosianna dem Sohne David“ von Georg Philipp Telemann.

Kantorei Herz-Jesu und St. Michael
Leitung Christoph Ritter

Eintritt frei | Spende erbeten

Dienstag, 1. Dezember 2026 · 18.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Orgel in der Lutherkirche | Foto: Sven Schneider

Orgel »Mittendrinn«

Mitten im Leben eine Auszeit mit Orgelmusik und kleinen Texten

Einfach eine halbe Stunde zur Ruhe kommen, die Seele auf der Melodie der Orgel wandern lassen und Kraft tanken.

Sven Schneider an der Orgel und Orgelmusik von Dietrich Buxtehude und Johann Sebastian Bach, und Michaela Langfeld, die den (liturgischen) Texten ihre Stimme leiht.

Eintritt frei

Kirchenmusik Links der Ruhr
(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Samstag, 5. Dezember 2026 · 11.00 Uhr

Gnadenkirche | Hingbergstraße 372 | Heißen



Borger und Töpp | Foto: privat

Matinee am Samstag

Zwischen Renaissance und Romantik

Marie Borger und Thorsten Töpp spannen den Bogen von den lyrischen Kleinoden eines John Dowland über die einsamen Lieder Franz Schuberts bis zu einer Neukomposition nach Texten von Mascha Kaléko. Geht es bei Schubert häufig um enttäuschte Liebe, so sind Vertreibung und Heimatlosigkeit Kalékos Sujet.

Mezzosopran
Konzertgitarre

Marie Borger (Köln)
Thorsten Töpp (Duisburg)

Eintritt frei

Samstag 5. & Sonntag 6. Dezember 2026 · 18.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Carol Service | Foto: Christoph Gerthner

Carol Service I & II zum 2. Advent

Zehn Christmas Carols (Englische Weihnachtslieder) im Wechsel mit 9 Lesungen

In dieser feierlichen Form feiern viele anglikanischen Kirchengemeinden den Heiligabend-Gottesdienst. Die Mädchen und Jungen ziehen singend in die Kirche ein und werden unterstützt von ehemaligen Mitgliedern der Singschule. Bei einigen Carols sind alle eingeladen mitzusingen.

Mädchen A-Chor & Jungen A-Chor und Ehemalige der Singschule
Leitung Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 60 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 6. Dezember 2026 · 15.00 & 16.00 Uhr

Treppenhaus Augenklinik und Ev. Krankenhaus | Wertgasse 30 | Stadtmitte



Posaune | Foto: pexels-cottonbro

Das Klingende Krankenhaus

Advent-und Weihnachtliches

Mit Posaune, Klavier und Handpan klingen weihnachtliche Melodien durchs Treppenhaus. Patienten, Mitarbeitende, Besucher und Gäste sind eingeladen, den mal beschwingten und mal besinnlicheren Weihnachtsliedern aus aller Welt zu lauschen oder sie einfach mitzusingen.

Posaune Jürgen Fassbender
Handpan & Klavier Bärbel Bucke

Eintritt frei | Dauer jeweils 30 Minuten

Sonntag, 6. Dezember 2026 · 11.15 Uhr

Dorfkirche Saarn | Holunderstraße



Chorprojekt Kantatengottesdienst | Foto: Peter Reimann

J. S. Bach: Schwingt freudig euch empor

BWV 36: Kantate für Soli, Chor und Orchester (Gottesdienst der Reihe CANTATE!)

Eine der wenigen Kantaten Bachs zum Advent beginnt mit einem konzertanten und festlichen Eingangsschor, der die adventliche Erwartungshaltung der Seele thematisiert.

Sopran	Kerstin Heimann
Alt	N. N.
Tenor	Daniel Tilch
Bass	N.N.
Oboe d'amore	Myriam Navarri, Claudia Hellbach
Violin	Annette Scherer, N. N.
Viola	Melanie von Sachs
Cello	Gerhard Krost
Kontrabass	Siegrid Jann-Breitling
Orgel	Prof. Werner Schepp

Chorprojekt Links der Ruhr
Musikalische Leitung Kantor Sven Schneider
Liturgie Pfarrer Christoph Pfeiffer

Kirchenmusik Links der Ruhr (Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Sonntag, 6. Dezember 2026 · 15.30 Uhr

Pauluskirche | Witthausstr. 11 | Holthausen



Adventlicher Nachmittag | Foto: Pixabay - neelam279

Adventlicher Nachmittag

Abendlob zum Wochenausklang

Kirchenmusiker Christoph Genditzki lädt zu dieser Veranstaltung ein, bei der Weihnachtslieder gesungen und besinnliche Texte zum Advent gelesen werden. Ebenso werden Musikstücke für Flöte und Klavier zu hören sein. Am Ende der Veranstaltung wird es ein gemütliches Kaffeetrinken mit Kuchen geben.

Eintritt frei

Weitere Infos unter www.brueckengemeinde-mh.de

Sonntag, 6. Dezember 2026 · 18 Uhr

Pfarrkirche St. Mariae Geburt | Althofstraße 5 | Stadtmitte



Bach: Weihnachtsoratorium

BWV 248: Kantaten 1 | 5 | 6

Sopran	Clementine Jesdinsky
Alt	Ulrike Kamps-Paulsen
Tenor	Jakob Kleinschrot
Bass	Joachim Höchbauer
Kirchenchor St. Mariae Geburt	
Barockensemble „Concert Royal Köln“	
Leitung	Jens-Christian Vogel

Eintritt 20,- € | Schüler/Studenten 15,- € |
Freie Platzwahl | Einlass ab 17 Uhr

Tickets:

- WK: Pfarrbüro St. Mariae Geburt | Althofstraße 5 | Tel.: 0208 – 32525
E-Mail: st.mariae-geburt.muelheim@bistum-essen.de
- Abendkasse



Ensemble | Foto: privat

Weitere Infos unter www.musik-mariae-geburt.com

Sonntag, 13. Dezember 2026 · 17.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Gloria in Excelsis | Foto: Wolfgang Piontek

Gloria in Excelsis VIII

Adventliche und weihnachtliche Musik zum Zuhören und Mitsingen

Jazz, Gospel, alte & neue Weihnachtslieder – ein abwechslungsreiches Konzert für jung und alt.

Klavier Harald Schollmeyer
Saxophon Lissy Szakács
Leitung Sven Schneider

Kirchenmusik Links der Ruhr
Eintritt frei | Spende erbeten | Einlass 30 Minuten vor Beginn

Kirchenmusik Links der Ruhr
(Ev. Kirchengemeinde Speldorf und Brückengemeinde Mülheim)

Donnerstag, 17. Dezember 2026 · 19.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Evensong | Foto: Christoph Gerthner

Werktags-Evensong

Gesungenes Abendgebet nach anglikanischer Tradition

Musikalisch-liturgischer Tagesausklang, bei dem die Mädchen der Solistengruppe nicht nur die Musik gestalten, sondern auch die Lesungen.

Mädchen-Solistengruppe
Leitung & Orgel Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 45 Minuten | Einlass 30 Minuten vorher

Samstag, 19. Dezember 2026 · 16.00 Uhr

Alexander Wiedenhoff Saal, Ev. Wohnstift Uhlenhorst | Broicher Waldweg 95 | Broich



Von Engeln und Hirten Backstein-Chor |
Foto: Rüdiger Barkat

Von Engeln & Hirten und großer Freude

Chorwerke, traditionelle und neuere Weihnachtslieder im Wechsel mit Lesungen

Backstein-Chor der Musischen Werkstätten

Klavier & Harmonium Gijs Burger
Leitung Petra Stahringer-Burger
Lesungen Anke Duddek

Eintritt frei

Samstag, 19. Dezember 2026 · 18.00 Uhr

Die Wolfsburg | Falkenweg 6 | Speldorf



Die Wolfsburg | Foto: Jens Oboth

Klang und Licht

Adventskonzert

Es erwartet Sie ein stimmungsvoller Abend mit dem Kammerchor der Chor-Singschule Himmelfahrt in der vorweihnachtlichen Zeit.

Mitglieder der Chor-Singschule Mariae Himmelfahrt Mülheim
Leitung & Orgel Christoph Ritter

Eintritt 15,- € | ermäßigt 8,- € | Anmeldung unter www.die-wolfsburg.de,
telefonisch 0208. 99919-981 oder per E-Mail akademieanmeldung@bistum-essen.de

Samstag, 19. Dezember 2026 · 19.00 Uhr

Lutherkirche | Duisburger Straße 278 | Speldorf



Sara Svilar & Kristina Koroleva | Foto: Tumen Dondukov

Weihnachtskonzert

Ein festlicher Abend mit klassischer Weihnachtsmusik

Die berühmte Nussknacker-Suite von Tschaikowsky steht im Mittelpunkt des Konzertes, welche mit geistlichen Weihnachtsstücken von Johann Sebastian Bach, Franz Schubert u.a. umrahmt wird.

Violine Kristina Koroleva & Klavier Sara Svilar
Eintritt frei | Spende erbeten | Kirchenmusik Links der Ruhr

Samstag, 26. Dezember 2026 · 17.00 Uhr

Petrikirche | Pastor-Barnstein-Platz 1 | Stadtmitte



Weihnachten in der Petrikirche | Foto: Christoph Gerthner

Gesungene Weihnachtsgeschichte

zum 2. Weihnachtstag

Bei der gesungenen Weihnachtsgeschichte werden zu den verschiedenen Stationen der Weihnachtsgeschichte jeweils 2-3 Lieder mit Kindern der Singschule, dem Petri-Kammerchor und Besuchern gesungen. Im Wechsel dazu lesen Kinder die Weihnachtsgeschichte in der erfrischenden Fassung von Hanna Schenck und Geo Schenck. Instrumentale Oberstimmen verleihen dem gemeinsamen Singen einen weihnachtlichen Glanz.

Lektor*innen der Singschule
Mädchen und Jungen der Singschule
Instrumentalisten
Leitung Christoph Gerthner

Eintritt frei | Dauer 70 Minuten

Weitere Infos unter www.musik-in-petri.de

Sonntag, 3. Januar 2027 · 17.00 Uhr

Barbarakirche | Schildberg 86 | Dümpten



Weihnachtskonzert 2019 in der Barbarakirche | Foto: Martin Auge

Weihnatskonzert aller Chöre

Ein buntes Programm deutscher und internationaler Weihnachtslieder

Cantamus Chor | weBelieve | YoungVoices | Shalomchor
Mitglieder des Streichorchesters an der Lutherkirche | Holzbläserensemble
Leitung Burkard Maria Kölsch

Eintritt frei | Spende erbeten | Einlass 30 Minuten vor Beginn

Weitere Infos unter www.barbarakirche-musik.de

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

Juli

Fr, 03.07. 18.00 Uhr	Jugendgottesdienst	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Gemeindeband "Sing 'n' Praise" Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: Sabine Sandmann
Sa, 04.07. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Gemeindeband "Sing 'n' Praise" Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: Dietrich Sonnenberger
So, 05.07. 11.15 Uhr	Gottesdienst	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Mädchen-A-Chor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: Gerald Hillebrand
So, 12.07. 18.00 Uhr	Evensong	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kammerchor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: Dietrich Sonnenberger
So, 19.07. 10.00 Uhr	Hl. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.
Sa, 25.07. 18.45 Uhr	Gottesdienst mit Blockflöten-Ensemble	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Flauti di Petri Musikalische Leitung: Rainer Helling	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 26.07. 10.00 Uhr	Hl. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.

August

Sa, 01.08. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Gemeindeband "Sing 'n' Praise" Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: Dietrich Sonnenberger
So, 02.08. 10.00 Uhr	Hl. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.
So, 09.08. 10.00 Uhr	Hl. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.
So, 16.08. 10.00 Uhr	Hl. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

Sa, 22.08. 18.45 Uhr	Sommerkirche	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	mit Backstein-Chor. Gäste sind eingeladen zum Mitsingen. Probe ab 17.15 Uhr Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 23.08. 10.00 Uhr	HI. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.
So, 23.08. 11.15 Uhr	Sommerkirche	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Quartett der Brass-Band Essen Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: Daniela Konings
So, 30.08. 10.00 Uhr	HI. Messe im „Musikalischenommer“ – Musik von und für Daheimgebliebene	
St. Michael (kath.) Speldorf	Solist und Orgel – Instrument oder Gesang Musikalische Leitung: Gregor Tewes	Liturgie: N. N.
September		
Sa, 05.09. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Gemeindeband "Sing 'n' Praise" Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: N. N.
Sa, 05.09. 18.45 Uhr	Lieder aus dem Neuen Gesangbuch zur Erprobung	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Backstein-Chor. Gäste sind eingeladen zum Mitsingen. Probe ab 17.15 Uhr Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 06.09. 18.00 Uhr	Evensong	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kammerchor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
Sa, 19.09. 18.45 Uhr	Rauschende Kammermusik	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Blockflöten-Trio Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
Fr, 25.09. 18.00 Uhr	Jugendgottesdienst	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Gemeindeband "Sing 'n' Praise" Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: N. N.
So, 27.09. 18.00 Uhr	Eucharistie am Sonntag	
Die Wolfsburg (kath.) Speldorf	Orgel: Marcus Strümpe Horn & Alphorn: Waltraud Prinz Liturgie: Generalvikar Klaus Pfeffer	Liturgie: N. N.

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

Oktober

Sa, 03.10. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	mit Gemeindeband Sing 'n' Praise Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: N. N.
Sa, 03.10. 17.00 Uhr	Beatles Gottesdienst	
Kirche an der Wilhelminenstraße (ev.) Broich	Max Tuttschke und Band	Liturgie: K. Unterhans- berg, A. Schlüter
Sa, 03.10. 18.45 Uhr	Erntedankgottesdienst mit der Singschule an der Petrikirche	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Wichtel und Zimbalisten der Singschule Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 04.10. 11.15 Uhr	Gottesdienst zu Erntedank	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Wichtel und Zimbalisten der Singschule Orgel: Christoph Gerthner Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: N. N.
Do, 08.10. 19.00 Uhr	Werktags-Evensong	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Mädchen-Solistengruppe Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
So, 11.10. 11.15 Uhr	Gottesdienst	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	B-Chöre der Singschule Orgel: Christoph Gerthner Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: N. N.
Sa, 17.10. 18.45 Uhr	Gottesdienst mit Blockflöten-Ensemble	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Flauti di Petri Musikalische Leitung: Rainer Helling	Liturgie: Lisa Schönrock
Sa, 17.10. 18.45 Uhr	Salbungsgottesdienst mit Flauti di Petri	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Musikalische Leitung: Rainer Helling	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 18.10. 11.15 Uhr	Gottesdienst zur Goldkonfirmation	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kammerchor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
Sa, 31.10. 19.00 Uhr	Gottesdienst der Reihe CANTATE!	
Lutherkirche (ev.) Speldorf	J.S: Bach: Kantate Ein feste Burg ist unser Gott (BWV 80) Soli, Chorpjekt Links der Ruhr und Orchester Musikalische Leitung: Sven Schneider	Liturgie: Matthias Göttert

November

Sa, 07.11. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Gemeindeband "Sing 'n' Praise" Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: N. N.

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

Di, 10.11. 17.00 Uhr	Martinsfeier mit Martinsspiel	
Barbarakirche (kath.) Dümpfen	Shalomchor St. Barbara Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: N. N.
Sa, 14.11. 18.45 Uhr	Abendgottesdienst mit liturgischem Tanz	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Gäste sind eingeladen mitzutanz. Probe ab 17 Uhr. Backstein-Chor Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
Mi, 18.11. 19.00 Uhr	Evensong zu Buß- und Bettag	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kantorei Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
So, 22.11. 11.15 Uhr	Gottesdienst zum Ewigkeitssonntag	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kammerchor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
So, 22.11. 18.00 Uhr	Evensong zum Ewigkeitssonntag	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kammerchor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
Sa, 28.11. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt zum 1. Advent	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	Wichtel und Zimbalisten der Singschule Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: N. N.
Sa, 28.11. 18.45 Uhr	Lichterandacht zum 1. Advent	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Backstein-Chor Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 29.11. 10.00 Uhr	Gottesdienst mit Kindersingspiel	
Lutherkirche (ev.) Speldorf	Kinderchor an der Lutherkirche Musikalische Leitung: Sven Schneider	Liturgie: Katrin Schirmer
So, 29.11. 10.30 Uhr	Firmgottesdienst der Pfarrei	
Barbarakirche (kath.) Dümpfen	weBelieve YoungVoices Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: Weihbischof Ludger Schepers
So, 29.11. 11.15 Uhr	Gottesdienst zum 1. Advent	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Mädchen-A-Chor Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
So, 29.11. 18.00 Uhr	Eucharistie am Sonntag	
Die Wolfsburg (kath.) Speldorf	Gesang: Clara Schepp, Sophie Schepp, Clemence Mechler Orgel: Werner Schepp	Liturgie: Christian Böckmann

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

Dezember

Sa, 05.12. 17.00 Uhr	Gottesdienst bewegt	
Pauluskirche (ev.) Holthausen	mit Gemeindeband Sing 'n' Praise Musikalische Leitung: Christoph Genditzki	Liturgie: N. N.
So, 06.12. 11.15 Uhr	Gottesdienst der Reihe CANTATE!	
Dorfkirche (ev.) Saarn	J.S. Bach: Schwingt freudig euch empor (BWV 36) Musikalische Leitung: Sven Schneider	Liturgie: Christoph Pfeiffer
So, 06.12. 11.30 Uhr	Pfarreimesse zum Patronatsfest	
Barbarakirche (kath.) Dümpten	Mit den Chören der Pfarrei Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: N. N.
Sa, 12.12. 18.45 Uhr	Sing-Gottesdienst zum 3. Advent	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Instrumentalisten und die singende Gemeinde Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
So, 13.12. 09.00 Uhr	ZDF-Fernsehgottesdienst	
St. Mariae Himmelfahrt (kath.) Saarn	Junge Kantorei der Chorsingschule Himmelfahrt Musikalische Leitung: Christoph Ritter	Liturgie: N. N.
So, 13.12. 11.30 Uhr	Messe zum 3. Advent	
Barbarakirche (kath.) Dümpten	Shalomchor Jugendband St. Barbara Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: N. N.
Do, 17.12. 19.00 Uhr	Werktags-Evensong	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Mädchen-Solistengruppe Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.
So, 20.12. 11.15 Uhr	Gottesdienst mit dem Saarer Posaunenchor	
Aubergfriedhof	Musikalische Leitung: Sven Schneider	Liturgie: Christoph Pfeiffer
So, 20.12. 11.30 Uhr	Messe zum 4. Advent	
Barbarakirche (kath.) Dümpten	YoungVoices und weBelieve Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: N. N.
Do, 24.12.		
14.45 Uhr	Familienvesper für Familien mit kleinen Kindern	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Wichtel, Zimbalisten, B-Chöre der Singschule Orgel: Christoph Gerthner Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: N. N.
16.00 Uhr	Familienvesper mit Krippenspiel	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Wichtel, Zimbalisten, B-Chöre der Singschule Orgel: Christoph Gerthner Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: N. N.

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

16.30 Uhr	Christvesper mit Kammermusik	
Kapelle Ev. Krankenhaus Stadtmitte	Musikalische Leitung: Petra Stahringer-Burger	Liturgie: Lisa Schönrock
17.00 Uhr	Familienchristmette mit Weihnachtsspiel „Seinen Stern vor Augen“	
Barbarakirche (kath.) Dümpten	Shalomchor St. Barbara Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: N. N.
17.00 Uhr	Festliche Familienchristmette	
St. Mariae Rosenkranz (kath.) Styrum	Kirchenchor St. Mariae Rosenkranz Trompeter: N. N. Musikalische Leitung: Birgit Höfer	Liturgie: N. N.
17.00 Uhr	Christmette	
St. Michael (kath.) Speldorf	Kantorei Herz Jesu und St. Michael Musikalische Leitung: Christoph Ritter	Liturgie: N. N.
18.00 Uhr	Gottesdienst	
Kirche an der Wilhelminenstraße (ev.) Broich	Saarner Posaunenchor und Gäste Leitung: Sven Schneider	Liturgie: Pfarrteam Brückengemeinde
18.00 Uhr	Christvesper	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Petri-Kantorei und Mädchen-A-Chor Orgel: Christoph Gerthner Musikalische Leitung: Sonja Schwechten	Liturgie: N. N.
22.00 Uhr	Christmette	
St. Mariae Himmelfahrt (kath.) Saarn	Junge Kantorei der Chorsingschule Himmelfahrt Musikalische Leitung: Christoph Ritter	Liturgie: N. N.
22.30 Uhr	Vorweihnachtliches Singen und Christmette	
Barbarakirche (kath.) Dümpten	YoungVoices weBelieve Cantamus Chor kl. Orchester Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch	Liturgie: N. N.
23.00 Uhr	Spätvesper	
Lutherkirche (ev.) Speldorf	Gospelchor Links der Ruhr Musikalische Leitung: Sven Schneider	Liturgie: Katrín Schirmer
23.00 Uhr	Christmette	
Petrikirche (ev.) Stadtmitte	Mädchen-Solistengruppe Musikalische Leitung: Christoph Gerthner	Liturgie: N. N.

Musikalische Gottesdienste

im Überblick

Fr, 25.12.

11.15 Uhr

Gottesdienst zum Christfest

Petrikirche (ev.)
Stadtmitte

Jungen-A-Chor und Kammerchor
Musikalische Leitung: Christoph Gerthner

Liturgie: N. N.

11.15 Uhr

Gottesdienst zum Christfest

Kirche an der Wilhelminenstraße (ev.)
Broich

Broicher Kirchenchor
Leitung: Anne-Katrin Sandmann

Liturgie: N. N.

Sa, 26.12.

10.00 Uhr

Gottesdienst

St. Michael (kath.)
Speldorf

Kantorei Herz Jesu und St. Michael
Musikalische Leitung: Christoph Ritter

Liturgie: N. N.

11.15 Uhr

Gottesdienst

Lutherkirche (ev.)
Speldorf

Chorprojekt Links der Ruhr
Leitung: Sven Schneider

Liturgie:
Matthias Göttert

11.30 Uhr

Familienmesse mit Weihnachtsliedersingen

Barbarakirche (kath.)
Dümpten

Shalomchor | YoungVoices
Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch

Liturgie: N. N.

11.30 Uhr

Gottesdienst

St. Mariae Himmelfahrt (kath.)
Saarn

Chor im Kloster Saarn
Musikalische Leitung: Christoph Ritter

Liturgie: N. N.

Do, 31.12. | 17.00 Uhr

Festliche Jahresschlussmesse

St. Mariae Rosenkranz (kath.)
Styrum

Kirchenchor St. Mariae Rosenkranz
Musikalische Leitung: Burkard Maria Kölsch

Liturgie: N. N.

Januar

Sa, 09.01.2027 | 17.00 Uhr

Gottesdienst bewegt

Pauluskirche (ev.)
Holthausen

mit Gemeindeband Sing 'n' Praise
Musikalische Leitung: Christoph Genditzki

Liturgie: N. N.



Op. 827 der Firma Wilhelm Sauer

in der Kirche an der Wilhelminenstraße (Broich)

Die Orgel der Firma Wilhelm Sauer – eingeweiht im Jahr 1901 – stellt ein besonderes und schützenswertes Zeugnis des Orgelbaus der Spätromantik dar. Nur sehr wenige Instrumente dieser Epoche besitzen eine weitgehend unberührte Substanz. Die Orgel besitzt 25 Register, verteilt auf zwei Manuale und Pedal. Ihr Reichtum an warmen Klängen überzeugt insbesondere bei der Interpretation von Kompositionen des 19. Jahrhunderts.

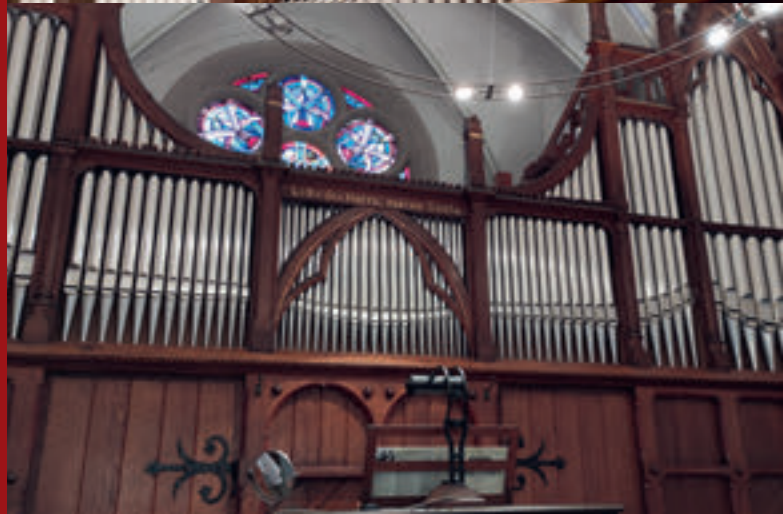
Das Instrument ist in mehreren Bereichen sanierungsbedürftig. Dringender Handlungsbedarf zum Erhalt des Instruments ergibt sich aus starkem Schimmelbefall, einem hohen Verschmutzungsgrad des Instruments, der Korrosion verschiedener Metallteile im pneumatischen System des Instruments, einem möglicherweise aktiven Insektenbefall und Rissen im Leder der Balganlage sowie mehreren kleineren Reparaturen. Die Sanierung könnte ab Frühjahr 2027 beginnen.

Sanierung der Sauerorgel unterstützen!

Helfen Sie mit, den einzigartigen Klang der Sauer-Orgel zu erhalten und übernehmen Sie eine Pfeifenpatenschaft.

Mehr Infos und Spendenformular

(Hinweis: Bitte bis ganz ans Ende der Seite scrollen)



Veranstaltungsorte

im Überblick

	Gebäude	Adresse	Kontakdaten	Barrierefrei
	Auferstehungskirche Heilig Kreuz	Tiegelstraße 100 45473 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Barbara Schildberg 84, 45475 Mülheim an der Ruhr Tel. 0208 713 13 www.urnenkirche.de	✓
	Christ König	Steigerweg 1 45473 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Barbara Tel. 0208 71313 www.pfarreisanktbarbara.de	
	Dorfkirche Saarn	Holunderstraße 5 45481 Mülheim an der Ruhr	Evangelische Brückengemeinde Mülheim Tel. 0208 437 28 01 www.brueckengemeinde-mh.de	✓
	Erlöserkirche	Sunderplatz 4 45472 Mülheim an der Ruhr	Ev. Kirchengemeinde Heißen Tel. 0208 491 219 www.ev-kirche-heissen.de	✓
	Gemeindezentrum Erlöserkirche	Sunderplatz 4 45472 Mülheim an der Ruhr		✓
	Gnadenkirche	Hingbergstraße 372 45472 Mülheim an der Ruhr	Ev. Kirchengemeinde Heißen Tel. 0208 431 004 www.ev-kirche-heissen.de	✓
	Gemeindezentrum an der Gnadenkirche	Hingbergstraße 370 45472 Mülheim an der Ruhr		Treppenlift
	Heilig Geist	Dinnendahlshöhe 2 45470 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Geburt Tel. 0208 325 25 www.pfarreimariaegeburt.de	
	Immanuelkirche	Kaiser-Wilhelm-Straße 21 45476 Mülheim an der Ruhr	Ev. Lukaskirchengemeinde Tel. 0208 401 548 www.lukas-mh.de	✓
	Gemeindezentrum Albertstraße	Albertstraße 86 45476 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 720 19	✓ nur Erdgeschoss

Veranstaltungsorte

im Überblick

	Gebäude	Adresse	Kontakdaten	Barrierefrei
	Johanniskirche	Aktienstraße 138 45473 Mülheim an der Ruhr	Ev. Lukaskirchengemeinde Tel. 0208 472 121 www.lukas-mh.de	✓
	Gemeindezentrum Johannis			✓
	Kapelle Ev. Krankenhaus	Wertgasse 30 45468 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 309-0 www.evkmh.de	✓
	Ev. Wohnstift Dichterviertel	Eichendorffstraße 2 45468 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 409 380	✓
	Backsteinschule	Kettwiger Straße 66 45468 Mülheim an der Ruhr	Musische Werkstätten Tel. 0208 309 28 94	
	Ev. Wohnstift Uhlenhorst	Broicher Waldweg 95 45478 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 580 70	✓
	Ev. Wohnstift Raadt	Parsevalstraße 111 45470 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 378090	✓
	Alte Villa Musikraum	Schulstraße 10 45468 Mülheim an der Ruhr	Musische Werkstätten Tel. 0208 309 28 94	✓
	Kapelle St. Marien-Hospital	Kaiserstraße 50 45468 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 305-0 www.contilia.de	✓
	Kirche an der Wilhelminenstraße	Wilhelminenstraße 34 45479 Mülheim an der Ruhr	Evangelische Brückengemeinde Mülheim Tel. 0208 437 28 01 www.brueckengemeinde-mh.de	✓
	Gemeindezentrum an der Wilhelminenstraße			
	Kirche im Dorf	Am Brunnen 11 45481 Mülheim an der Ruhr	Theodor-Fliedner-Stiftung PfarrerIn Birgit Meinert-Tack Tel. 0203 430 801 meinert-tack@kirche-muelheim.de	✓

Veranstaltungsorte

im Überblick

	Gebäude	Adresse	Kontakdaten	Barrierefrei
	Kloster Saarn St. Mariae Himmelfahrt	Klosterstraße 55 45481 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Himmelfahrt Tel. 0208 481 122 www.mariae-himmelfahrt-mh.de	✓
	Lutherkirche	Duisburger Straße 278 45478 Mülheim an der Ruhr	Ev. Kirchengemeinde Speldorf Tel. 0208 505 64 www.ev-kirche-speldorf.de	✓
	Gemeindehaus Mitte	Duisburger Straße 276 45478 Mülheim an der Ruhr		✓
	Jugendhaus „Kolo“	Koloniestraße 42 45478 Mülheim an der Ruhr	Tel. 0208 565 12	
	Markuskirche	Springweg 10 45473 Mülheim an der Ruhr	Ev. Markuskirchengemeinde Tel. 0208 998 254 www.markuskirchengemeinde-muelheim.de	✓
	Gemeindezentrum Winkhausen	Knappenweg 28 45473 Mülheim an der Ruhr		✓
	Matthäuskirche	Oberheidstraße 229 45475 Mülheim an der Ruhr	Ev. Lukaskirchengemeinde Tel. 0208 720 19 www.lukas-mh.de	✓
	Gemeindezentrum Oberheidstraße	Oberheidstraße 231 45475 Mülheim an der Ruhr		✓
	Pauluskirche	Witthausstraße 11 45470 Mülheim an der Ruhr	Evangelische Brückengemeinde Mülheim Tel. 0208 437 28 01 www.brueckengemeinde-mh.de	✓
	Gemeindezentrum Haus am Scharpenberg	Scharpenberg 1b 45468 Mülheim an der Ruhr		✓
	Petrikirche	Pastor-Barnstein-Platz 1 45468 Mülheim an der Ruhr	Evangelische Brückengemeinde Mülheim Tel. 0208 437 28 01 www.brueckengemeinde-mh.de	✓
	Petrikirchenhaus	Pastor-Barnstein-Platz 2 45468 Mülheim an der Ruhr		✓
	St. Barbara	Schildberg 86 45475 Mülheim an der Ruhr	Pfarrbüro St. Barbara Schildberg 84, 45475 Mülheim an der Ruhr Tel. 0208 713 13 www.barbarakirche-musik.de	✓

Veranstaltungsorte

im Überblick

	Gebäude	Adresse	Kontakdaten	Barrierefrei
	St. Elisabeth	Nachbarsweg 107 45481 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Himmelfahrt Tel. 0208 480 160 www.mariae-himmelfahrt-mh.de	
	St. Engelbert	Engelbertusstraße 47 45473 Mülheim an der Ruhr	Pfarrbüro St. Barbara Schildberg 84, 45475 Mülheim an der Ruhr Tel. 0208 713 13 www.pfarreisanktbarbara.de	
	St. Joseph	Hingbergstraße 389 45472 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Geburt Tel. 0208 32525 www.pfarreimariaegeburt.de	
	St. Mariae Geburt	Althofstraße 5 45468 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Geburt Tel. 0208 325 25 www.pfarreimariaegeburt.de	✓
	St. Mariae Rosenkranz	Marienplatz 9 45476 Mülheim an der Ruhr	Pfarrbüro St. Barbara Schildberg 84, 45475 Mülheim an der Ruhr Tel. 0208 713 13 www.pfarreisanktbarbara.de	✓
	St. Michael	Schumannstraße 17 45478 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Himmelfahrt Tel. 0208 501 79 www.mariae-himmelfahrt-mh.de	✓
	Marienhof	Am Halbach 1 45478 Mülheim an der Ruhr		
	St. Theresia vom Kinde Jesu	Kleiststraße 91 45472 Mülheim an der Ruhr	Pfarrei St. Mariae Geburt Tel. 0208 434 727 www.st.-joseph-muelheim.de	✓
	Die Wolfsburg – Kapelle der Akademie	Falkensee 6 45478 Mülheim an der Ruhr	Die Wolfsburg Tel. 0208 999 19 91 www.die-wolfsburg.de	✓

Ihre musikalischen Ansprechpartner*innen

Ev. Brückengemeinde Mülheim | Stadtmitte



Christoph Gerthner

Kantor und
Leitung der Singschule an der Petrikirche
01575 847 3293
c.gerthner@musik-in-petri.de
www.musik-in-petri.de
www.orgelfestival-ruhr.de



Rainer Helling

Kirchenmusiker
0208 431 663
rainer.helling@gmx.de



Christoph Genditzki

Kirchenmusiker
0208 49 68 22
christoph.genditzki@gmx.de

Ev. Lukaskirchengemeinde



Boris Schmittmann

Kantor
0157 34 81 32 23
b.schmittmann@lukas-mh.de



Volker Hoffmann

Kantor
0208 62 61 016
v.hoffmann@lukas-mh.de

Ev. Kirchenmusik Links der Ruhr · Broich-Saarn | Speldorf



Dr. Sven Schneider

Kreiskantor
0178 67 00 899
sven.schneider@ekir.de



Anne-Katrin Sandmann

Kirchenmusikerin
Diplom-Musikpädagogin und
Diplom-Musikerin
0160 91 16 75 67
anne-katrin.sandmann@ekir.de



Max Tutzsche

Kirchenmusiker
02302 2055033
max.tutzsche@ev-pop.de

Ev. Kirchengemeinde Heißen



Alexandra Cordes

Pfarrerin
0208 438997
cordes@kirche-muelheim.de

Kultur am Ev. Krankenhaus Mülheim



Petra Stahringer-Burger

Kantorin und Leitung Musische Werkstätten
Evang. Krankenhaus Mülheim a. d. Ruhr GmbH
0208 309 28 94
Petra.Stahringer-Burger@evkmh.de
www.evkmh.de

Ihre musikalischen Ansprechpartner*innen

Pfarrei St. Mariae Geburt | Stadtmitte | Heißen



Jens-Christian Vogel
Kantor und koordinierender Kirchenmusiker
0208 32 89 6 | 0173 28 33 55 3
jchrvoel@aol.com
www.musik-mariae-geburt.com



German Geiger
Kirchenmusiker in St. Joseph
und St. Theresia
0208 37 26 29
KiMu@gsgeiger.de

Pfarrei St. Barbara | Dümpten | Eppinghofen | Styrum | Winkhausen



Burkard Maria Kölsch
Kantor und koordinierender Kirchenmusiker
0208 75 90 39 | 0176 73 23 20 14
koelsch@barbarakirche.de
www.barbarakirche-musik.de



Birgit Höfer
Kirchenmusikerin in St. Engelbert und Christ König
0176 87 30 55 78
b.hoefer.kimu@web.de

Pfarrgemeinde St. Mariae Himmelfahrt · Kloster Saarn



Christoph Ritter
Kantor und koordinierender Kirchenmusiker
0208 48 11 22 (Pfarrbüro)
christoph.ritter@bistum-essen.de
www.musik-im-kloster-saarn.de

Kultur in der Akademie Die Wolfsburg



Dr. Jens Oboth
Akademiedozent
0208 999 19 91
jens.oboth@bistum-essen.de
www.die-wolfsburg.de

Impressum



EVANGELISCHE KIRCHE
AN DER RUHR
WWW.KIRCHE-MUELHEIM.DE



Katholische Kirche
Mülheim an der Ruhr

Wir danken allen Fotografen in dieser Ausgabe für die Bilder und allen Spendern für die Unterstützung dieses Heftes.
Künstlerin Titelseite: Faviola Goyzueta, Website: www.favi-arte.eu
Fotos Rückseite: Ralf Peter Reimann, Boris Schmittmann, Sven Schneider, PR Fotografie Köhring, Burkard Maria Kölsch

Herausgeber:

Initiativkreis Mülheimer evangelischer und katholischer Kantoren
Evangelischer Kirchenkreis An der Ruhr
Althofstraße 9 · 45468 Mülheim an der Ruhr
in Zusammenarbeit mit dem Stadtdekanat Mülheim an der Ruhr
Althofstraße 8 · 45468 Mülheim an der Ruhr
www.kirche-muelheim.de · www.katholische-kirche-muelheim.de

Redaktionsteam (verantwortlich für den Inhalt):

Burkard Maria Kölsch · Reinhild Lüninghöner-Czylwik · Dr. Sven Schneider · Prof. Dr. Mechthild von Schoenebeck
Althofstraße 9 · 45468 Mülheim an der Ruhr



KlangRäume

Musik & Kultur
in Mülheimer Kirchen

KlangRäume
online entdecken unter:
klangraeume.ekir.de



oder QR-Code
scannen

Erleben. Mitmachen.