

Rainer Helling erhielt die erste musikalische Ausbildung an der Musikschule Mülheim. Hier war er Mitglied des Blockflötenensembles „Dowland-Quartett“, das unter der Leitung von Heribert Deuter eine rege Konzerttätigkeit entfaltete.

Während des Studiums bei Prof. Ulrike Volkhardt an der Folkwang-Hochschule in Essen und darüber hinaus konzertierte in verschiedenen kammermusikalischen Besetzungen und vor allem im Blockflötenquartett „Flauti animati“.

An der Musikschule Dinslaken unterrichtet er Blockflöte, ist nebenamtlicher Kirchenmusiker und leitet in dieser Funktion den Blockflötenkreis sowie zwei Chöre in der Vereinten Evangelischen Kirchengemeinde Mülheim.